

MAGASINET

BORNHOLM

SENSOMMER 2026

NO. 44

GRATIS



Et paradis for antikelskere

Selv paven har en glasskål fra Melsted

Infernals hjerte banker for Bornholm

Kære læser

Bornholm er en ø, der bliver ved med at overraske alle vores gæster, men også os, der bor her til daglig. Særligt om sommeren er øen et overflødighedshorn af oplevelser og stærke traditioner. Vi har en særlig evne til at skabe unikke oplevelser inden for gastronomi, kunst, musik, sport og oplevelser i det fri.

I denne udgave møder vi nogle af de mennesker, der er med til at give øen sin helt særlige karakter. Vi kommer tæt på passionen for lokale råvarer og gastronomi, oplever den kreative energi, der præger kunst- og kulturlivet, og ser, hvordan både musik, sport og natur er med til at samle mennesker og skabe fællesskaber.

Vi tager blandt andet med på en sanselig rejse gennem Bornholms spisekammer sammen med Bornholm Food Tours, ser nærmere på Infernal, der besøgte Wonderfestiwall til august, og møder

tidligere fodboldspiller John Frederiksen, der i dag brænder for at udvikle unge talenter. Vi besøger også glaspusteriet Baltic Sea Glass og ser, hvordan kunsthåndværket fortsat er en levende del af øens identitet, ligesom vi kommer ud i naturen, hvor oplevelser fra hesteryg viser Bornholm fra en ny vinkel.

Fælles for historierne er, at de udspringer af et sted, hvor nærheden til naturen går hånd i hånd med lysten til at udvikle, skabe og inspirere. Det er netop den kombination, der gør Bornholm til noget særligt.

Vi håber, at du vil nyde mødet med øen og menneskene bag historierne.

God læselyst.

Redaktionen

- 4-6 I fodsporene på Escoffier
- 8-10 Infernals hjerte banker for Bornholm
- 14-16 Selv paven har en glasskål fra Melsted
- 20-22 Et paradis for antikelskere
- 26-29 Nu lever jeg det liv, jeg skriver
- 32-34 En ikonisk brummen har fundet vej til Tejn Havn
- 38-40 John vil hjælpe unge med at forfølge deres drøm
- 44-46 Ridesportens kongedisciplin

Udgiver:
Best Save, Kirkebyvej 10, 3751 Østermarie
Ansvarshavende chefredaktør:
Daniel Mühlendorph
Journalist: Finn Edvard, Tommi Falk Petersen
Layout: Henrik Hørberg
Foto: Semko Balcerski
Forsidefoto: Pressefoto
Tryk: Erritsø Tryk Sjælland
Distribution: FK Distribution
Annoncesalg:
Daniel Mühlendorph - 2422 7472
Henrik Hørberg - 2848 9300

Magasinet Bornholm omdeles gratis til alle husstande og butikker på Bornholm og kan hentes på færgen og i lufthavnen.

G's Køkken & G's Café på Griffen Spahotel

www.bornholmhotels.dk
Ndr. Kystvej 34, 3700 Rønne
Tel. 56 90 44 44



DK | Restaurant

Det kan være svært at afgøre, om det er havudsigten eller maden, som er bedst. Restaurant G's køkken ligger på havnepromenaden i Rønne og vender mod vest, så ved aftentid går solen ned i vandet lige foran dig - en udsigt, der er kåret som en af Bornholms 10 bedste udsigter. Hos G's Køkken kan du selv sammensætte din hovedret med et væld af tilvalg indenfor grøntsager og saucer, så du får præcis det, du bedst kan lide. Du kan naturligvis også supplere med lækre forretter og søde desserter. Vi anbefaler, at du reserverer bord, da restauranten ofte er fuldt booket. Book dit bord ved at ringe til os 56 90 44 44. G's Café er det perfekte sted at tage et pusterum, når du trænger til en let frokost. Du behøver ikke at reservere bord for at nyde frokosten i G's Café. Kig forbi og henvend dig i receptionen. Åbningstider for restauranten:
G's Køkken: Åbent alle dage fra 17:00 til 21:00.
G's Café: Åbent alle dage fra 12:00 til 17:00.
Vi glæder os til at byde dig velkommen til skønne madoplevelser.

EN | Restaurant

It can be hard to decide whether it's the sea view or the food that's the best. Restaurant G's Kitchen is located on the harbor promenade in Rønne and faces west, so at dusk, the sun sets over the water right in front of you - a view that has been voted one of Bornholm's 10 best views. At G's Kitchen, you can compose your main course from a wealth of choices within vegetables and sauces, so you get exactly what you like best. Of course, you can also complement it with delicious starters and sweet desserts. We recommend that you reserve a table, as the restaurant is often fully booked. Book your table by calling us at 56 90 44 44. G's Café is the perfect place to take a breather when you need a light lunch. You do not need to reserve a table to enjoy lunch at G's Café. Just drop by and approach the reception. Restaurant opening hours:
G's Kitchen: Open every day from 17:00 to 21:00.
G's Café: Open every day from 12:00 to 17:00.
We look forward to welcoming you to wonderful dining experiences.

I fodsporene på Escoffier



Bornholmeren Mads Marschall har sammen med naturvejleder Thomas Guldbæk skabt Bornholm Food Tours, der bringer turisterne helt tæt på den bornholmske natur og de mange råvarer, der har bragt øen op på et fornemt, gastronomisk niveau.

Af Finn Edvard
Foto: Semko Balcerski

Det siges, at "kongernes kok" eller "kokkenes konge", Auguste Escoffier, lavede forskellige madretter, udformet i sand, da han som dreng legede på stranden i nærheden af Antibes i det sydøstlige Frankrig. Som 13-årig kom han i lære i sin onkels populære "Restaurant Francais" i Nice – og en ganske forrygende gastronomisk karriere tog sin begyndelse. På samme måde har Bornholm efterhånden skabt en stribe af gastronomiske talenter, hvoraf flere nu lærer fra sig.

Gastronomisk projekt

Det gælder således Mads Marschall, der sammen med sin bror Mikkel (Sol over Gudhjem) udgør et noget usædvanligt brødrepår – helt fremme på den gastronomiske scene i Danmark.

Og nu har Mads, sammen med naturvejleder Thomas Guldbæk, sat sig i spidsen for et spændende, gastronomisk projekt, hvor alle elskere af god mad og gode råvarer kan følge i deres fodspor rundt på øen i det, de kalder "Bornholm Food Tours".

Bornholm som hovedingrediens

I mange år har Bornholm markeret sig som en af Nordens mest spændende gastronomiske destinationer. Men bag de prisbelønnede restauranter gemmer sig et langt større univers. På Bornholm Food Tours møder gæsterne ikke kun kokke og producenter. De møder naturvejledere, antropologer, historikere, kunsthåndværkere, fiskere og lokale ildsjæle. Det er mødet med menneskene, der skaber oplevelsen.

"Gastronomi handler ikke kun om det, der ligger på tallerkenen. Det handler om landskabet, årstiderne, råvarerne og de mennesker, som har arbejdet med dem gennem generationer", siger Mads Marschall.

Et hold af lokale eksperter

Bornholm Food Tours er bygget op omkring en række stærke profiler, der hver især giver gæsterne forskellige indgange til øen. > >

Naturvejleder Thomas Guldbæk tager gæsterne med ud i naturen og formidler Bornholms vilde spisekammer. Antropolog Lars Rømer fortæller historierne om landskabet, kulturen og menneskene, der har levet på øen gennem tusinder af år.

Journalist og restauratør Peter Funch åbner døren til Bornholms madkultur og lokale producenter. Forfatter Dennis Gade Kofod bidrager med fortællinger om naturen og øens særlige identitet. Sammen med gastronom Mads Marschall udvikler de oplevelser, hvor faglighed, passion og værtskab går hånd i hånd.

Kuraterede oplevelser

Programmet spænder bredt. Nogle oplevelser tager gæsterne med på kokkeskole, hvor de selv tilbereder menuen sammen med professionelle kokke.

Andre foregår hos lokale producenter, hvor cider, ost, øl eller andre bornholmske specialiteter danner rammen om aftenen. Andre igen bevæger sig ud i landskabet, hvor kulturhistorie, natur og lokale fortællinger bliver lige så vigtige ingredienser som maden.

Skabe oplevelser

Fælles for dem alle er ønsket om at skabe oplevelser med nærvær og dybde.

"Vi tror ikke på standardiserede ture med store grupper. Vi arbejder med mindre hold og oplevelser, hvor der er tid til dialog, fordybelse og mødet med de mennesker, der gør Bornholm til noget særligt," siger Mads Marschall.

Mere end turisme

En stor del af gæsterne er virksomheder, ledergrupper og organisationer, der bruger Bornholm som ramme for inspiration, fællesskab og nye perspektiver. Her bliver måltidet et samlingspunkt, mens naturen og øens

historier skaber plads til refleksion og nye samtaler. Samtidig udvikles der løbende nye oplevelser i samarbejde med lokale aktører inden for gastronomi, kunsthåndværk, kultur og bæredygtighed.

Ansvarlig turisme

For Bornholm Food Tours handler ansvarlig turisme om mere end miljø. Det handler om at skabe værdi lokalt. Derfor samarbejder virksomheden med lokale kokke, producenter, guider og værter, så gæsterne får autentiske oplevelser, samtidig med at omsætningen bliver på øen.

"Vi vil gerne være med til at udvikle Bornholm som destination på en måde, hvor både gæster og lokale får glæde af det. Når mennesker rejser hjem med større forståelse for øen og de mennesker, der bor her, så har vi skabt noget, der rækker længere end en god middag," siger Mads Marschall.

Bornholm skal opleves – ikke bare besøges

Bornholm Food Tours tilbyder oplevelser året rundt – fra gastronomiske middage og kokkeskoler til kulturhistoriske vandringer, virksomhedsarrangementer og skræddersyede retreats. Fællesnævneren er ønsket om at bringe gæsterne tættere på Bornholm. Ikke som tilskuere. Men som deltagere.

Fakta: Hvad er Bornholm Food Tours?

Bornholm Food Tours udvikler og afvikler kuraterede oplevelser med afsæt i Bornholms gastronomi, natur, kulturhistorie og lokale producenter. Oplevelserne spænder fra kokkeskoler og gastronomiske middage til kulturhistoriske vandringer, virksomhedsarrangementer og retreats.

Målet er at give gæsterne en dybere forståelse af Bornholm gennem mødet med øens mennesker, råvarer og fortællinger.

Interesserede kan læse mere på bornholmfoodtours.dk eller på Facebook.

KJÆRSTRUP

CHOKOLADE



KARAMEL



LAKRIDS



FLØDE BOLLE SOFTICE

SOLBÆR



NYHED
2026

MOCCA



PEANUT



HINDBÆR



SNØGBÆK: HOVEDGADE 9, 3730 NEXØ

RØNNE: STORE TORVEGADE 13

GUDHJEM: EJNAR MIKKELSENSVEJ 21

KJAERSTRUP.DK • ÅBENT ALLE UGENS 7 DAGE

På vej til Wonderfestiwall: Infernals hjerte banker for Bornholm

Den danske super-duo Infernal får i år æren af at lukke Bornholms store musikbegivenhed Wonderfestiwall. Her fortæller duoen Lina og Paw, hvorfor de glæder sig til netop denne festival

Af Finn Edvard
Foto: Pressefoto

Man taber pusten, når man på nettet læser om den danske super-duo "Infernal", der gæster øens store, musikalske begivenhed "Wonderfestiwall", der finder sted i dagene fra 13. til 16. august. Duoen, der så dagens lys første gang i 1997 som en trio, består af sanger, sangskriver og producer Lina Rafn og producer og sangskriver Paw Lagermann.

Internationalt gennembrud

De fik deres internationale gennembrud allerede i 2004 med albummet "From Paris to Berlin". Albummet lå bl.a. på førstepladsen på Danmarks officielle hitliste og var i alt placeret på listen i hele 55 uger. Også i udlandet slog albummet igennem, titelnummeret blev udgivet i 35 lande. Særligt i Storbritannien slog nummeret igennem med en placering som nummer to i 2006 på UK Singles Chart. Det solgte i 370.000 eksemplarer og var ifølge KODA den mest spillede danske sang i udlandet i 2005. Året efter fortsatte succesen, og det blev den næstmest solgte sang.. Infernal har vundet en dansk Grammy, en Danish Music Award og solgt 1,7 millioner albums på verdensplan. Og Lina og Paw var i perioden fra 2006 til 2010 to af Danmarks absolut mest succesfulde sangskrivere.

For Céline Dion

Paw har mixet en lang række andre både danske og internationale stjerner – f.eks. første singleudspil fra Céline Dions seneste album. Det er den duo, der kan opleves på "Wonder" til august, hvor Infernal er på scenen lørdag 15. august. I øvrigt få dage efter

Linas 50-årsfødselsdag, som hun dog ikke gør meget stads ud af. "Jeg har aldrig gået så meget op i fødselsdage eller holdt store fester i anledning af min fødselsdag. Og så har jeg næsten altid haft den gode undskyldning, at jeg skulle på job samme dag," lyder det fra sangeren.

Begyndte med blokfløjte

Og det skal nok passe. For Lina begyndte som seksårig at spille blokfløjte, men den blev hun aldrig venner med. Så prøvede hun med klaver, det gik ikke meget bedre. "Blokfløjten lød hele tiden som et tog, og klaveret var for meget teknik, noder og rene hænder, ikke noget for mig," fortæller hun. Først da hun som 15-årig traf Paw Lagermann og hans venner, kom der gang i musikken, bogstaveligt talt. Nu blev det pludseligt sjovt at lave musik. Og i øvrigt ikke kun musik – de to blev kæresten og var det nogle år, før de fandt ud af, at det var musikken, der holdt dem sammen – og stadig gør det. Ret enestående, i øvrigt, nærmest på Keld og Hilda-niveau. Det var og er dog noget helt andet musik, der drøner ud af anlægget, når Infernal er på scenen, end Keld og Hildas: Infernal er kendt af alle unge og yngre mennesker i Danmark – og nu er duoen på vej til "Wonder" og til Bornholm. Og det glæder de to sig til.

Amiga 500

Paw fik sin interesse for musik via sin storesøster, der fyldte hjemmet med musik. Også Paws far var medvirkende, han var i besiddelse af et stueorgel. Her var det sjovt at eksperimentere med alle lydene, der kunne komme ud af orglet – bl.a. bossa nova-rytmer. Paw opdagede, at man kunne fremstille



musik på sin Amiga 500 – den første, populære hjemme-computer. Han lærte meget af et mindre, musikalsk geni, en kammerat ved navn Roland. Ham glemmer Paw ikke. Han eksperimenterede på sit værelse med alle mulige lyde – og det har han gjort lige siden, nu, hvor han er en internationalt anerkendt og mest succesfyldt pop- og danceproducer. Han er højt respekteret af alle i branchen for sine tekniske evner i studiet – og sammen med Lina genopfandt de den legendariske komponist Bent Fabricius Bjerre under navnet Bent Fabric i 00'erne, hvilket bl.a. resulterede i hittet "Jukebox". Fra drengeværelset til topprofessionelle studier: Paw fortæller, at musikken – og familien på Frederiksberg – tager det meste af hans tid, selv om der dog har været afstikkere som natklubejer – senere er der dog andet, som har bidt sig mere fast, og de seneste knap ti år har duoen interesseret sig for rom, som de også producerer og sælger med stor succes.

På lejrskole

Paw fortæller, at han som så mange andre københavnere – han er fra Vanløse – første gang oplevede Bornholm med sine skolekammerater – som så mange andre københavnske børn. "Jeg glemmer ikke turen, for det var i maj, og det var en af de måneder, hvor solen skinnede hele tiden. Af en eller anden grund gik jeg meget op i vejrudsigter dengang, de andre kaldte mig "meteorologen", og jeg var vild med at fotografere. Jeg blev bjergtaget af naturen – og tog en masse billeder.

Jeg er stadig meget glad for at komme på Bornholm. Hvad kan man sige? Det er bare et dejligt sted at være..."

Ved Opalsøen

Lina er meget begejstret for den "urskov", der findes på Bornholm: "Bornholm er et af de få steder, hvor der er skov, der aldrig er blevet ændret eller pløjet op, det er jo nærmest magisk at gå ture i den slags omgivelser," siger hun. Lina fortæller, at hun ofte var med sin far til orienteringsløb – og at de en enkelt sommer fandt sted på Bornholm. Her blev hun især forelsket i området omkring Opalsøen. Hun fortæller, at hendes far havde højdeskræk og var ved at gå ud af sit gode skind, når hans pige kravlede tættere og tættere på de stejle skrænter for at ligge og glo ned. "Han lå og holdt mig i fødderne for at være sikker på, jeg ikke røg ud over," siger hun med den karakteristiske latter i stemmen.

Med i X Factor

Den stemme, der i øvrigt blev landskendt for alvor, da hun var en meget markant dommer i tv-programmet X Factor, hvor hun var dommer i programmets allerførste sæsoner i 2008 og 2009 samt yderligere i 2014 og 2015. Her blev hun kendt for sin engagerede og til tider temperamentsfyldte optræden. Men sådan er Lina – og det er dét, folk elsker hende for. Ikke som ganske ung, i øvrigt. Hun fortæller ganske > >



barske historier i omgangen med sine skolekammerater, hvor hun skilte sig så meget ud, at især pigerne i klassen var efter hende. For Lina havde sine egne ideer, originale påfund, og det irriterede pigerne i skolen så meget, at hun engang måtte slippes ud af bagdøren til et skolebal, fordi pigerne havde lokket nogle drenge til at give hende tæv. Det skræmte hende heldigvis ikke – og alle, der har mødt hende, kan føle – også gennem en telefon, hvor engageret hun er. Hvor professionel, hun er. Og hvor ærlig, hun virker...

Elitedanser

Det er hende, der er udadtil i den duo. Paw er ikke så vild med for megen virak om sin person. Det forbehold har Lina ikke, hun kaster sig gerne og glad ud i alle mulige samtaler med alle mulige, er uhyre SoMe-aktiv – og sprudler af livsglæde. Det sås allerede, da hun før livet med musikken for alvor tog fat, var elitesportsdanser og også arbejdede som professionel danser i Cirkusrevyen.

Glæder sig til Bornholm

Paw kan skam også, han fortæller, hvor meget de begge glæder sig til at vende tilbage til Bornholm, hvor de også har indspillet nogle live-optagelser, bl.a. i forbindelse med musikvideoen til et af de talrige hits fra debutalbummet "Infernal Affairs" – "Voodoo Cowboy". Nu kommer de altså til Bornholm – og de medbringer det helt store show, som publikum virkelig kan se frem til. Selv om de har så mange års erfaring, så mange års rutine, så er pulsen alligevel oppe, inden de går på scenen – og også, når de er på scenen.

Armbøjninger

"Nogle bands går direkte på scenen og varmer nærmest op, mens de kommer rigtigt i gang med koncerten. Det er ikke vores metode. Vi varmer virkelig op, inden vi skal ind – og jeg foretager altid mine armbøjninger for at være helt på dupperne," siger Paw, og tilføjer billedligt, at der jo helst skal være forskel på, om man sidder og slapper af og er på Facebook – eller man er på scenen med et publikum foran sig. "Der må gerne være lidt nerver på," siger Lina. "Ikke de dårlige, ikke de destruktive, men de motiverende. Joh, vi gør meget ud af at komme helt op på 100%, inden vi går på."

Musikken nu

Og så er de klar til at levere det sædvanligvis hektiske og vilde musikshow med masser af interaktion med publikum og lige så meget for øjet som for øret. Musikken, de har leveret, følger ofte tidens strømninger. Lige nu er det en hybrid mellem DJ og band. "Det skal lyde godt, som på diskoteket tilført noget trommer og rock'n roll," som de siger. Og nej, der er ikke som nævnt så meget tid til andet end familie, styrketræning og musik i Paws liv. Lina mangler heller ikke nye mennesker i sit liv. "Jeg er synlig, også på de sociale medier og kan lide at give sjove interviews. Derudover er tiden helliget familien," siger hun.

Imponerende engagement

Tilbage er nogle få bemærkninger fra skribenten: Man mærker det helt utrolige engagement og interesse for musikken og jobbet både hos Lina og Paw. Fortællelysten om for- og fremtid er der stadig – ganske imponerende, når man tænker på, at karrieren har fundet sted i næsten 30 år, og der har været rigtig mange interviews undervejs. Det er måske derfor, at duoen har det drive, man oplever, når de er på scenen. De begyndte i 14-15-årsalderen. Nu er de begge ved at nærme sig de 50 år, men musikken? Showet? Bedre og bedre end nogensinde. Oplev det selv på Wonderfestiwall, Danmarks hyggeligste og smukkeste festival i Slotslyngen ved Hammershus i dagene fra 13. til 16. august.

Sådan begyndte det

Infernal blev dannet i 1997 af Rafn, Lagermann og dj'en Søren Haahr (sidstnævnte forlod gruppen i 2001), og udgav deres eurodance-prægede debutalbum "Infernal Affairs" i 1998. Albummet blev en stor succes med 80.000 solgte eksemplarer og indbragte dem en dansk Grammy. Singlen "Voodoo Cowboy" (1999), der var en fusion af breakbeats og mundharpe, blev et stort hit – musikvideoen hertil blev optaget ved Hammershus. Ligeledes fik singlerne "Sorti de l'Enfer" (1997) og "Highland Fling" (1998) succes og var medvirkende til, at Infernal blev kendt for at inkorporere sækkepibe i deres musik. Gruppen er blevet internationalt kendt med et væld af hits i ind- og udland.



Inspirationen til destilleriet og navnet Wild Distillery kommer fra en værdsættelse af den bornholmske natur. De salte klippekyster og den bornholmske muld giver en helt særlig smag til de råvarer, der bliver dyrket på øen. Produktionsmetoden er gammel, og vores spiritus er lavet med respekt

for århundreders traditioner inden for gindestillering – men med vores eget nordiske touch. Besøg vores nye butik og café i Lobbæk, og nyd en forfriskende cocktail i vores smukke omgivelser. Se åbningstider, vores menu og book en gratis rundvisning på vores hjemmeside.

Hotel GSH

www.bornholmhotels.dk
Strandvejen 79, 3700 Rønne
Tel. 56 90 44 44



DK | Overnatning

Træd ind i en verden, hvor bæredygtighed og komfort forenes i skøn harmoni. Green Solution House, også kendt som Hotel GSH, er mere end blot et sted at overnatte – det er en oplevelse, der vil inspirere dig og vække din nysgerrighed.

Dette prisvindende hotel innoverer og inspirerer med sine bæredygtige tiltag og løsninger. Udforsk tagterrassen, hvor du finder en spaafdeling bygget med fliser af genbrugsglas. Se den karakteristiske bornholmske granit, integreret i et mødelokale, hvor den hjælper med at regulere temperaturen. Oplev den CO2-neutrale værelsesfløj, bygget i træ, der byder på kompromisløs komfort. Hotel GSH danner rammerne for både afslappende hotelophold, effektive møder og mindeværdige begivenheder. Hotellet er certificeret med Det Økologiske Spisemærke i sølv og Den Grønne Nøgle. Vi har åbent hele året.

EN | Accommodation

Step into a world where sustainability and comfort unite in beautiful harmony. Green Solution House, also known as Hotel GSH, is more than just a place to stay – it is an experience that will inspire you and awaken your curiosity.

This award-winning hotel innovates and inspires with its sustainable initiatives and solutions. Explore the rooftop terrace, where you'll find a spa section built with recycled glass tiles. See the distinctive Bornholm granite, integrated into a meeting room, where it helps to regulate the temperature. Experience the CO2-neutral room wing, built in wood, that offers uncompromising comfort. Hotel GSH provides the setting for both relaxing stays, efficient meetings, and memorable events. The hotel is certified with the Danish Organic Cuisine Label (Silver) and the Green Key. We are open all year round.

DYRENES OASE

BORNHOLMS ROVFUGLESHOW

LUNDSGÅRDSVEJ 4
3700 RØNNE
INFO@BORNHOLMSROVFUGLESHOW.DK



Giv familien en ferieoplevelse ud over det sædvanlige. Kom tæt på fascinerende dyr, oplev spektakulære flyveshows og bliv klogere på naturen gennem sjove og spændende oplevelser.

VI TILBYDER

- ✓ Læring gennem oplevelser
En dag for hele familien
- ✓ Rovfugle i fri flugt
Krybdyr helt tæt på

KONTAKT OS

27293111



www.bornholmsrovfugleshow.dk





Selv paven har en glasskål fra Melsted

Af Finn Edvard
Foto: Semko Balcerski

Baltic Sea Glass holder til i et tidligere hønsehus i Melsted. I de sidste 45 år har høns og æg været skiftet ud med fornem dansk glaskunst, der også glæder Pave Leo 14. i Vatikanet. Indehaveren har en spændende historie bag sig.

Da fem nordiske biskopper skulle i audiens hos den nyudnævnte Pave Leo 14. i Vatikanet i Rom, valgte de at medbringe en gave, en smuk glasskål, fra Baltic Sea Glass i Melsted – det lille, idylliske fiskerleje tre kilometer syd for Gudhjem. Stedet, der tidligere husede et simpelt hønsehold, er i dag et af Nordens ypperligste centre for fornem glaskunst og besøges af turister fra hele verden.

Og ja, der er glaskunst, der økonomisk kan tage pusten fra de fleste – Unika-fade til en pris af 110.000 kroner, men der er så sandelig også de meget populære, små og dekorative glas-æg, der sælger som varmt brød – og til en pris af kr. 199,-

Dygtige glaspustere

Så der er produkter for enhver pengepung i det gamle hønsehus, der i dag er rammerne for andet og mere end et smukt glasgalleri: Her er nemlig også mulighed for – hver eneste dag i sæsonen undtagen søndag – at opleve nogle af Nordens dygtigste glaspustere arbejde ved den åbne ild og trylle med det flydende glas. En spændende og sanselig oplevelse for alle aldre. Og sæsonen – jo, den varer helt frem til november.

Baltic Sea Glass er derfor virkelig et besøg værd – men pas på, for man bliver mødt af glashåndværk af virkelig høj klasse – håndværk af så høj kvalitet, at det ikke alene frister alle med sans for skønhed og design, men også sikrer Baltic Sea Glass en fremtrædende position i den danske og hele den internationale glasverden.

Den smukkeste udsigt

Og så har dette unikke glascenter historie: Som nævnt tidligere et simpelt hønsehus, men i dag smukt og stilfuldt indrettet i de smukkeste omgivelser med den smukkeste udsigt til Østersøen. For 45 år siden grundlagt som Baltic Sea Glass af de oprindelige ejere, danske Maibritt Jönsson og amerikanske Pete Hunner. To uddannede og entusiastiske keramikere, Maibritt fra Virum og Pete fra Kansas, der fandt sammen på Bornholm – i kærlighed – og så sandelig også i deres fælles interesse for design, glaskunst og keramik.

De boede i Saltuna – og i deres bekendtskabskreds var også glas- og porcelænsmanden Michael Brandt, der endte med at overtage Baltic Sea Glass i 2020 – i øvrigt få dage før statsminister Mette Frederiksen lukkede hele Danmark ned. > >

En flyvende start

Men det var bestemt ikke nogen dårlig ting for Baltic Sea Glass. Danskerne måtte ikke rejse udenlands – og mange søgte i stedet til de populære områder i landet, ikke mindst populære øer som Ærø, Fanø – og Bornholm, der i al beskedenhed flere gange er nævnt som Danmarks dejligste ferieø.

Det betød, at Michael fik en flyvende start på sin nye virksomhed, der var kommet ham i hænde via en kringlet vej gennem dansk og international glas- og porcelænsvirksomhed.

Men hans vej hertil har været spændende – og bragt den nu 68-årige Bodilsker-dreng rundt til hele 55 lande kloden rundt.

Opvokset på en gård

Født og opvokset på en gård – men ikke meget for arbejdet i en grisestald.

Sådan fortæller han om en i øvrigt pragtfuld barndom, der udover skolegang på Bodilsker Skole også fandt sted på fodboldbanerne i Nexø: Michael var en talentfuld spiller, og da han senere rejste til hovedstaden, endte han i divisionsklubben Lyngbys førsteholdstrup.

Men inden da kastede han sig ud i erhvervslivet på Bornholm som tankpasser hos Leo Anker i Nexø, der var DO-MI-forhandler af bilmærker som Austin og Morris. Senere kom han til P. Bergs Byggemarked, hvor han blev udlært, hvorefter han flyttede til København og fik job hos engrosfirmaet Gense. Virksomheden førte mange spændende brands som Rörstrand porcelæn, det italienske design Alessi og det svenske glasbrug Kosta Boda – og her begyndte det eventyr inden for glas og porcelæn, der har fulgt Michael helt til dørs til Baltic Sea Glass, hvor han er indehaver i dag sammen med sleepingpartner, Jan Engelbrecht.

Også hustruen Stine har travlt i virksomheden, hvor hun passer kontoret. Der er godt 15 ansatte i det, der af mange betegnes som noget af et kunstnerisk fyrtårn på Bornholm.

Direktør som 26-årig

Men inden Michael skulle ende i direktørstolen, skulle han først begynde eventyret hos Gense: Og det begyndte med, at han avancerede fra arbejdet som kontor- og lagerarbejder til en stilling som sælger. Da var han lige fyldt 24 år.

Senere blev Rörstrand Porcelæn solgt til den finske virksomhed Wärtsilä. Michael flyttede med og blev som 26-årig direktør for Rörstrand – noget af en mundfuld for så ung en mand. Efter halvandet år blev jobbet større, da Michael også fik ansvaret for Arabia Stentøj og Glas, og det arbejde passede han så de næste fem år.

"Det var en forrygende tid," husker Michael om det finske eventyr. Og i januar blev han eksportchef for Hackman Group, som virksomheden nu overordnet hed – og det var en virksomhed, der havde "alt til køkken og bord", som Michael udtrykker det.

Basen blev i Finland – men Stine ville ikke til Finland – parret havde i mellemtiden fået tre børn, så Michael lejede en lejlighed i Finland og rejste så hjem til familien, så snart tiden tillod det. Jobbet krævede sin mand. Børnene er i mellemtiden blevet 36 år (tvillingen) og 38 år... Tiden går – familien er også udvidet med hele otte børnebørn.

Bor i Snogebæk

Det betyder, at Michael og Stine har bopæl to steder: De bor rigtig, rigtig meget, som Michael siger, i sommerhuset i Snogebæk – men vil også gerne være i nærheden af børn og børnebørn. Hertil er en lejlighed i Fredensborg meget anvendelig, da familien bor der.

Men tilbage til Michaels erhvervseventyr: For to år senere kom hele familien alligevel væk fra Danmark: Michael ville til Asien, det blev til Malaysia, hvor han ville finde nye produkter til danske virksomheder. Hele familien rejste med, det blev også gode år, der dog blev afbrudt brat, da Michael blev syg: I 1996 blev han tvunget til at vende hjem. Og det blev til Bornholm, hvor han blev behandlet på Bornholms Hospital. Da han blev rask nok, skulle han i gang igen – og det blev kortvarigt på Bornholm som bilsælger hos Toyota. Kom ikke og sig, at Michael ikke er sælger for ingenting...

Men da han følte, at alle kræfter var vendt tilbage, rejste han atter over Østersøen til Sjælland og fik i 1998 job som eksportchef for Eva Solo.

Der var han i tre år, hvorefter han startede selvstændig virksomhed som agent for det tyske glasfirma Leonardo Glas. Senere kom også det tyske porcelænsfirma ASA med – og Michael havde travlt igen.

Et godt møde

Men sygdommen vendte tilbage – Stine fik også en alvorlig diagnose, så agenturet blev lukket ned. 2004 var ikke noget godt år, men da kræfterne på ny vendte tilbage, blev det til en ny stilling som eksportchef for Georg Jensen. Den passede Michael i fem år, inden han på ny fik lyst til at blive selvstændig.

I 2010 traf Michael en mand fra sit netværk på en messe i Frankfurt. Manden forhandlede en lille og smart læderversion af en såkaldt "Mini Wallet" – en lille smart pung til kreditkort, mønter og sedler – "et vanvittigt godt produkt", som Michael omtaler det – og som bl.a. forhandles hos Neye – og som Michael stadig er forhandler af – og som han i øvrigt har tjent så godt på, at der blev penge til at købe Baltic Sea Glass. Hvilket skete i 2020. Og dermed er Michaels erhvervseventyr – foreløbig – til ende, som direktør, indehaver og leder af Baltic Sea Glass. Men hvor længe?

Michael bliver tankefuld og kigger ud i luften. Måske det var en idé at slippe tøjlerne i 2031, når virksomheden fylder 50 år?

Han ved det ikke. For som man måske fornemmer – ved at have læst beskrivelsen af hans karriere – så kan han ikke bare sidde hjemme med hænderne i skødet.

Mange besøgende

Lige nu har han hænderne fulde: Baltic Sea Glass har kæmpestort besøgstal hvert år, og netop nu, hvor turistsæsonen for alvor går i gang, er der virkelig noget at se til. Et jysk ægtepar træder ind og bliver budt velkommen af Michael.

"Vi købte sådan nogle dejlige ting af dig sidste år," siger de. Michael viser parret ned til "tilskuerrækkerne", så de kan se glaspusterne i arbejde – et sikkert hit for unge og ældre.

Joh, virksomheden tager det meste af Michael – og Stines – tid, men der skal også være tid til nogle dejlige aftenture rundt på øen. Og da også på nogle rejser til eksotiske destinationer som f.eks. Maldiverne. Her viser Michael film frem, optaget med sit undervandskamera under vandet, af hvalhajer, verdens største fisk med en størrelse på op til 14 meter. Også Stine er med under vandet, hvor man kommer rigtig tæt på kæmperne, der ikke er farlige for mennesker. Utrolige naturoplevelser, der kan matche glæden ved at præsentere nye, spændende produkter hjemme i Melsted.

Men Michael forstår så sandelig også alle de mennesker, der foretrækker at holde deres ferie på Bornholm. Han kritiserer ikke andre menneskers valg.

For man skal som bekendt ikke kaste med sten – når man bor i et glashus...

DAME

MAX MARA

RED GREEN

WOLFORD

BITTE

SAND

SOYA

BRAX

MOS MOSH

PERNILLE BÜLOW

FRANSA

SEBAGO

ILSE JACOBSEN

SEA NEW YORK

PART TWO

MY ESSENTIAL

WARDROBE

NEO NOIR

COPENHAGEN LUXE

UBR

CASHMERE

AERONAUTICA

BLUE

NOEN

HERRE

UBR

SAND

BRAX

POLO

RALPH LAUREN

HUGO BOSS

SEBAGO

BARENA

STÆRMOSE

BODERNE 2. TEL. +45 56 97 42 26

ÅBENT ALLE UGENS DAGE 10.00-18.00



Der er noget særligt ved Bornholm i september. Når højsommer toner over i efterår, byder øen på et gensyn med Bornholms Kulturuge, Bornholm Craft Weeks og Litteraturens Folkemøde samlet under titlen Bornholms Craft & Kultur-uger – en fejring af det mangfoldige kulturliv, vi kan præstere på Bornholm.

Bornholms Craft & Kultur-uger byder på fællesskab og oplevelser for alle aldre og alle sanser samlet i ét trykt program, som du fra starten af august finder hos lokale handlende, på kulturinstitutioner, turistinformationer og i Coop-butikker. Her kan du også erhverve dig det armbånd, som giver adgang til arrangementer gennem hele perioden fra d. 4.-20. september.

Læs mere om Kultur & Craft-armbåndet og salgssteder, og dyk ned i programmet på craftogkultur.dk

BORNHOLM CRAFTWEEKS

+

Litteraturens Folkemøde

+

Bornholms Kulturuge

=

Bornholm Craft Weeks åbner 4. september og sætter det hele i gang. Det sker på Bornholms Center for Kunsthåndværk i Hasle kl. 19 med en fejring af det internationalt anerkendte lokale kunsthåndværk.

Kunsthåndværkerscenen på Bornholm er i den grad fuld af liv, og ved åbningsarrangementet summer de smukke rammer i det gamle, renoverede pakhus Grønbechs Gård, hvor Bornholms Center for Kunsthåndværk og Arts and Crafts Association Bornholm hører hjemme. Der vil være musik, bobler, åbningstaler, fernisering og selvfølgelig kåringen af årets Craft Weeks Object. Programmet indeholder i år signaturarrangementer som Bornholmsmesterskaberne i frihåndsdrejning af ler og Kunsthåndværkerbanko – og meget mere.

Litteraturens Folkemøde følger trop og åbner 10. september. I dagene frem til den 13. kan du møde de mange spændende forfattere, som kommer til Møbelfabrikken i Nexø for at fortælle om deres forfatterskab og udvalgte bøger.

Årets tema er *Veje du kan – eller ikke kan – vælge*, og programmet kobler sig igen i år til Martin Andersen Nexø gennem den sociale indignation og evnen til at skrive med hjertet. Hver dag åbner med en fællessang fra Højskolesangbogen og en kort tekst af Martin Andersen Nexø, læst op af Henrik Yde.

Bornholms Kulturuge blænder op for sin del af programmet fra 10. september kl. 12 og fejrer samtidig ikke mindre end 25 års-jubilæum. Kulturugen skaber følelsen af, at kulturen hører til i hele det bornholmske landskab og er for os alle sammen.

Folkemødehuset i Allinge danner i år centrum for et åbnings-program fuld af debatter, litteratur, spoken word, et gensyn med Klassisk på kanten og meget mere. I løbet af eftermiddagen kan publikum gå på opdagelse i kulturen og kunsthåndværket, herunder et kort- og dokumentarfilmsamarbejde med CPH:DOX. Der vil være Solskinsteater, og kl. 20.00 er der, naturligvis, Udenfor Sæsonen-koncert i Bornholms Idræts- og Kulturcenter med Steffen Brandt, Sebastian og mange flere.

Bornholms Craft & Kultur uger

4–20 september

craftogkultur.dk



En perle for alle, der elsker porcelæn, møbler, tøj og gamle sager

22-årige Solvei Elley Hansen har fået opfyldt sin drøm om at handle med brugte ting og sager. I dag står hun bag disken i "Retro Riget" i Olsker, der besøges af lokale og rigtig mange turister

Af Finn Edvard
Foto: Semko Balcerski

Hvis man kører - cykler eller går - nogle kilometer fra Allinge til Olsker, så finder man pludselig på venstre hånd en idyllisk ejendom ved navn "Retro Riget". Her annonceres med Krølle Bølle Is – nok en omvej værd – men det er på grund af de mange ting og sager indenfor, at der altid holder biler eller cykler udenfor. (Der er i øvrigt bus-stop lige ud for døren.) "Retro Riget" er på rekordtid blevet et hit blandt fastboende og måske især turister. Dels er der jo hyggeligt i Olsker, men det er også rart med en lille pause på en bænk udenfor "Retro Riget" med en god Krølle Bølle Is, en kop kaffe eller kakao.

En drøm

For når først man kommer indenfor og får øje på alle de mange spændende "lopper" – så er det næsten umuligt at

forlade gården uden at slå et sving forbi kassen, hvor 22-årige Solvei Elley Hansen står klar. Og det er med et smil og nogle venlige ord. For Solvei er lykkelig for at have opfyldt sin drøm om at drive en genbrugs-butik på Bornholm. Og så har hun købt hus i Rønne. "Jeg har altid ønsket mig sådan et sted," fortæller hun. "Og takket være mine forældre er det nu lykkedes..."

Hårdt arbejde

Men tag ikke fejl: Det er Solveis egen idé, hun er et glimrende eksempel på de mange mindre iværksættere på Bornholm, og hun er også flittig. Hun står op kl. 6.00 hver dag, kører til Olsker og passer sin forretning alle ugens dage undtagen onsdag – og hun er sjældent hjemme før kl. 18. Så kan man godt mærke en lang arbejdsdag – også, selv om man kun er 22 år.

Solvei har taget en lille omvej hertil. Født og vokset op i Jylinge på Sjælland, student fra Roskilde Gymnasium, skole-træt – og ville være soldat i søværnet. Men der var et års ventetid, så den tid blev brugt med arbejde med autistiske børn på en institution i Jylinge.

Til Færøerne

Så kom Solvei i trøjen – og blev værnepligtig ved søværnet i Frederikshavn i fire måneder, og kom bl.a. på togt til Færøerne og Shetlandsøerne. Især besøget på Færøerne var spændende. Her har Solvei familie – og kunne derfor tilbringe lillejuleaften i deres selskab. Mens Solvei var til søs, købte hendes forældre, Jane og Jens Hansen, det forhenværende Olsker Antik. I tidligere tider husede ejendommen en smedje, men den tid husker Solvei ikke så meget om. Men historiebøgerne fortæller om smed Anders Jensen, der boede på vejen i 1800-tallet, så det er nok ham, der har hamret løs og smedet herinde.

Fandt selv på navnet

I dag huser ejendommen "Retro Riget" – et navn som Solvei selv har fundet på. Så hun tilbringer mange timer med at passe butikken. Hendes far kommer dog af og til forbi, når han ikke passer sit "Nordbornholms Feriecenter" – eller går og arbejder på huset i Allinge, hvor han snart flytter ind med Solveis mor, der har et lederjob i Midtpunktet i Rønne, der er en del af socialpsykiatrien på Bornholm. "Retro Riget" holder åbent dagligt fra kl. 11 til 17 undtagen onsdag, hvor Solvei, der selv passer butikken, tillader sig at holde en fridag.

Også en harmonika

Men i dag er her åbent – og velkommen indenfor. Butikken

er delt op i to dele: I stuen finder vi Solveis egne ting, det meste overtaget fra Olsker Antik, og her er masser at gå på jagt efter. Møbler, malerier, glas og porcelæn, ure, pottter og pander, en hel afdeling med bøger og meget, meget andet. Og her er minsandten også en fin harmonika, og det er aldrig for sent at lære at spille et instrument. Her er møbler og kopper og kaffekander: Står man og skal møblere et helt nyt hjem, så kan man virkelig lave et trendy look, hvis man forsyner sig fra "Retro Riget." Her er virkelig noget at komme efter, også hvis man kan lide gamle bonde-møbler.

Også gamle nisser

Og tiden går som bekendt hurtigt, julen nærmer sig, så hvis man vil sikre sig noget virkelig spændende julepynt eller en gammel nisse, så er her en hel lille afdeling for dem, der bare ikke kan få julepynt nok. På første sal finder vi godt 120 stande med en masse ting baseret på såkaldt standleje, det vil sige, at alle kan leje en stand og sælge deres ting derfra. Her er meget tøj, sko, lamper og legetøj – og en masse andet. Og når Solvei har fået solgt alle sine ting i stuen, så er det meningen, at hele huset skal fyldes op med standleje. Så har man noget, man vil af med, så kan man leje en stand her.

Mange turister

Turisterne har for alvor fundet vej til Retro Riget: Det glæder naturligvis standlejerne, der hurtigt kommer af med deres ting. Solvei har lært mange af dem at kende, og det er hyggeligt, når de kommer forbi med deres ting og får en sludder. Mange har i år benyttet sig af det såkaldte "sæsontilbud" – fra begyndelsen af juni til midten af oktober for 2600 kroner. Så får man en reol, der er delt op i to sektioner, hvor der feks. er tøj i den ene – og alverdens andre ting i den anden. > >





Man kan også bare leje en reel for en uge, det koster 220 kroner. Og lige nu er der et tilbud, hvis man er interesseret: Fire uger til tre ugers pris: 560 kroner. Og så er man i business...

Jack Russell-terrier

Solvei er ikke helt alene om at passe butikken: Hun har sel-skab af en ualmindelig sød lille hund, noget af en blanding, hvor der er rigtig meget jack russell-terrier i, og det ved alle, der kender til hunde, betyder ikke så lidt af en krudtugle. Den følger nysgerrigt med i hele samtalen – og foretager af og til kontrolbesøg ved indgangen for at se, om alt går ordentligt til.

Smarte tasker

Men det gør det, der er kaffe på kanden, og Solvei fortæller også om et andet af sine påhit: Hun syr nogle virkelig lækre tasker, der er gået mode i dem, og de er lavet af gamle cowboybukser. De er vildt smarte, mange er vilde med dem, og de tasker, som Solvei ikke sælger i butikken, får hun solgt hurtigt på app'en Vinted.dk. De første 50 tasker er allerede solgt... Så Solvei har ikke meget fritid, efter drømmen om "Retro Riget" er gået i opfyldelse: Når butikken er passet, kassen er gjort op og døren lukket, så er det hjem til aftensmad i Rønne og måske foretage nogle hurtige indkøb på vejen. Hvis tiden er til det, så tager hun fat på sit sytøj. Hun kan også lide at designe sine egne ting. Og skulle der være ekstra

kræfter i behold, så kan hun lide at løbe en tur – tiden som marinesoldat fornægter sig ikke.

Til Stillehavet

En rejse tidligere på året til Filippinerne er foreløbig blevet udsat på grund af krigen i Mellemøsten. Solveis fly blev aflyst; ærgerligt nok, for turen gik til projektet "Fællesskab på vand", hvor Solvei skulle være gast på en sejlbåd i Stillehavet i en måned – en tur, hun havde glædet sig meget til, men som nu altså foreløbig er blevet udsat. Lige nu er det fortsat højsæson – og Solvei har ikke mulighed for at tage på ferie. Men så er hun til gengæld glad for, at en gymnasiekammerat er kommet til øen for at hjælpe i en periode i hjemmeplejen. Hun hedder Sif, og Solvei synes, det er herligt at få besøg af den gode veninde. Og i aften har de to piger besluttet sig for at skulle en tur i byen i Allinge, hvor målet er det populære spillested "Pilen", hvor de skal drikke nogle øl. For der skal naturligvis også være tid til sjov og ballade, selv om man er en travl iværksætter. Men man er jo også 22 år... Men det bliver ikke sent, for begge pigerne skal op og på arbejde i morgen. Lige nu står Solvei op til sit drømmejob. Men om hun i al evighed vil sælge porcelæn og gamle sager, er ikke sikkert. Hun vil også gerne – stærkt opfordret hertil af sine forældre – tage en uddannelse og måske på sigt arbejde med børn.



SOL OG STRAND

– ferie med det gode hjerte

Træk stikket på solskinsøen

Der er noget særligt ved at holde ferie på Bornholm. Lyset over havet. Klipperne under fødderne. Røgerierne, rundkirkerne, strandene og de små veje, der fører til nye oplevelser.

Uanset om I rejser som familie, par eller flere generationer sammen, er et sommerhus den perfekte base for en ferie i jeres eget tempo. Her er plads til morgenkaffe på terrassen, spontane badeture, lange gåture og aftener, hvor tiden gerne må gå lidt langsommere.

Book jeres sommerhus på Bornholm på
www.sologstrand.dk

SOL OG STRAND 
PLUS

Få mere ud af dit ophold
Bliv gratis medlem af Sol og Strand PLUS og opnå rabat på aktiviteter på hele bornholm under dit ophold.



September

12.09 kl. 20:00 Musikhuze

Udenfor Sæsonen

Udenfor Sæsonen fejrer 25 års jubilæum med tre koncerter. Steffen Brandt samler kunstnere til inspiration på tværs af genrer.

16.09 kl. 19:30 Raschs Pakhuz

Pubkor m. korleder Stephan Haagensen

Veloplagte korleder Stephan Haagensen vender tilbage til Raschs og har en helt ny sang med under armen! Husk at hiv vennerne med til den koroplevelse, der er for alle.



17.09 kl. 20:00 Musikhuze

Rolf & Ritter – Historier fra Tour de France

Rolf & Ritter bringer dig med ind i kommentatorboksen til verdens største cykelløb. Hør om alle oplevelserne, samarbejdet, kriserne og triumferne.



20.09 kl. 15:00 Raschs Pakhuz

A Woman’s Voice

Emma Pilgaard inviterer ind i et musikalsk univers af stærke fortællinger, når hun gæster Musikhuze med sit nye album “A Woman’s Voice”.



25.09 kl. 20:00 Musikhuze

Piano Night

Et flygel, tre pianister og en uforglemmelig aften. Sascha Dupont, Lars DK og Esben Just mødes til en stemningsfuld aften, hvor improvisation, nærvær og spileglæde er i centrum.



27.09 kl. 15:00 Raschs Pakhuz

Odd Pocket

Jazzklub Bornholm

Odd Pocket er en spændende og sprudlende instrumental kvintet, bestående af prisvindende, unge jazzmusikere.

Oktober

03.10 kl. 20:00 Musikhuze

Sanne Salomonsen TALK

Glæd dig til en aften med ærlige samtaler, sjove anekdoter, stærke minder og fortællinger fra et liv levet med fuld styrke. Sanne og Danni folder historierne ud, som aldrig fandt vej til den færdige udgivelse.

09.10 kl. 20:00 Musikhuze

Bodegaaften med John Mogensen Jam

Vi slår dørene op for den allerførste Bodegaaften i Musikhuze! Vi diskor med fædøl, langborde med rødternede duge på rigtig bodegamanér, og John Mogensen Jam spiller alle klassikerne, du kan synge med på.



10.10 kl. 20:00 Raschs Pakhuz

Jens Unmack

Ovenpå udgivelsen af det anmelderroste Love Shop-album “I Love You, Goodbye” tager Jens Unmack på en af sine få soloturnéer.



17.10 kl. 20:00 Musikhuze

Wafande

15-års jubilæet for det store sommerhit, “Gi’ Mig Et Smil”, der fik hele Danmark til at smile, markeres nu med en landsdækkende tour i 2026 – fyldt med nostalgi, nærvær og en kæmpe fest på bedste Wafande-manér.

22.10 kl. 20:00 Musikhuze

Eva Jin

Med sin akavede tilgang til livet, vil Eva Jin fremstille verdenen, sådan som hun selv oplever den. Det bliver med garanti sjovt, skørt og helt på månen!



24.10 kl. 20:00 Raschs Pakhuz

Rigmor

Rigmor forener poetiske tekster inspireret af Michael Strunge med melankoli og livseufori. Siden 2020 har de udgivet anmelderroste albums og spillet udsolgte koncerter i Norden.



30.10 kl. 20:00 Raschs Pakhuz

Freja Kirk

Freja Kirk blotter sig på Danmarksturné med sit mest personlige projekt til dato. Hey Freja Tour bliver kulminationen på en musikalsk rejse, hvor Freja Kirk for alvor står frem, som sig selv, på dansk, og med en stemme, der ikke ligner nogen andres.



31.10 kl. 20:00 Musikhuze

Udsolgt

Poul Krebs: 70 år – 70 koncerter – Akustisk

Når Poul Krebs fylder 70 år, markerer han det ikke blot med nyt album og et livslangt bagkatalog. Han tager samtidig på en af de mest ambitiøse turnéer i sit karriereliv: 70 koncerter på tværs af hele Danmark.

FIND BILETTER OG SE RESTEN AF PROGRAMMET PÅ MUSIKHUZET.DK

November

04.11 kl. 20:00 Musikhuze

Hanne Boel

Hanne Boel arbejder på nyt materiale og giver publikum mulighed for at være del af processen. Turnéen byder på nye sange blandet med ikoniske klassikere i friske arrangementer.



07.11 kl. 20:00 Musikhuze

Shu-Bi-Dua 2.0

Shu-bi-dua 2.0 drager på Danmarks-turné med fokus på deres bedste album: 78’eren. Koncerterne bliver folkefester med hele albummet plus greatest hits fra deres imponerende bagkatalog.

13.11 kl. 20:00 Musikhuze

Pligten Kalder

Pligten Kalder skruer op for ambitionerne og giver folket det, de vil have: noget Trist og Selvmagende. Kvartetten dyrker denne selvopfundne genre med ekstra intensitet dette efterår.



14.11 kl. 20:00 Musikhuze

Hjalmer

Hjalmer har taget den danske musikscene med storm med sin inderlige musik, præget af temaer om kærlighed, det at blive voksen samt dybe refleksioner herom.



15.11 kl. 15:00 Raschs Pakhuz

Signe Svendsen

Med anmelderroser i ryggen og sin særlige evne til at fange publikum med nærvær og overraskende fortællinger, tager Signe Svendsen på en helt særlig solo-turné med en smuk blanding af elskede sange fra hendes bagkatalog og helt nyt materiale.



21.11 kl. 15:00 Sct. Nicolai Kirke

Anne Linnet - Sct. Nicolai Kirke

Anne Linnet inviterer til julekoncert i Sct. Nicolai Kirke med velkendte hits, klassiske julesange og nye numre. En traditionsrig aften med fællessang, varme og julestemning i det smukke kirkerum.



21.11 kl. 20:00 Svaneke Kirke

Anne Linnet – Svaneke Kirke

Anne Linnet inviterer til julekoncert i Svaneke Kirke med velkendte hits, klassiske julesange og nye numre. En traditionsrig aften med fællessang, varme og julestemning i det smukke kirkerum.

27.11 kl. 20:00 Musikhuze

Dodo and the Dodos

Med hits nok til en hel aften og et sprudlende orkester, er de klar til at lyse op i den mørke tid med deres velkendte evergreens.



NU LEVER JEG DET LIV, JEG SKRIVER

Af Mette Zacho

Foto: Semko Balcerski

Siden illustratør og forfatter Elvira Fragola flyttede til Bornholm og slog sig ned på en gammel gård ved Svaneke, har hun fået en sammenhæng i sit dagligliv med familien og hestene og det liv, hun beskriver i sine bøger. Og hun insisterer på sin ret til at vælge det gode til.

Når man ser kvinden med det lange hår og de røde læber gå i sin figursyede frakke og fine 40'er-sko i de små gader i Svaneke, kunne hun ligne en jazzsangerinde på vej til Svanekegården; men hun er faktisk på vej hen for at hænge de sidste hjemmeklippede bogstaver op på sin kunstudstilling samme sted.

Elvira Fragola er illustratør og forfatter og har udgivet ikke mindre end 17 børnebøger og fagbøger om natur, heste og fugle, men det er første gang, hun udstiller sine billeder. Man vil nok heller ikke gætte, at den velklædte kvinde for nylig har revet taget af en af længerne på sin gamle bondegård lidt uden for Svaneke og selv har hamret alle hegnspælene i til foldene. For Elvira Fragola er også heste- og rideterapeut og har bl.a. syv heste boende på sin gård. Livet med hestene har inspireret hende til mange af hendes bøger, og de er også omdrejningspunktet for udstillingen "Hesten, drømmen og papiret" i Svanekegårdens teaterfoyer.

"Ja, det er min jomfruudstilling", siger Elvira Fragola. "Jeg vil gerne give publikum en sanselig oplevelse af fortolkningen af venskabet mellem menneske og hest. Jeg vil gerne røre folk". Netop venskabet og den gensidige forståelse mellem mennesket og naturen og især mennesket og hesten er noget, der går igen i hele Elvira Fragolas liv og virke. Det er et tilbagevendende tema i både hendes bøger og i arbejdet med hestetterapien. På udstillingen har hun også lagt vægt på, at det er muligt at interagere: der er små finurligheder rundt omkring, noget der kan åbnes, og hvis man kniber det ene øje sammen og ser rigtig godt efter, kan man inden i de udklippede tredimensionale blomster finde en hel lille hesteverden. Børnene kan også få et klippearbæde med hjem, så de selv kan lave et lillebitte 'tunnel'-landskab.

"Når man interagerer og selv er kreativ, tager man det mere ind. Det er vigtigt at have kontakt til sin egen skaberkraft. Det giver modstandsdygtighed," mener hun. "Jeg har altid været nysgerrig på, hvordan konstruktionen bag ting er, og prøvet at lave noget pop-up-art, men jeg har ikke givet mig selv lov til at udforske, hvad papiret kan før nu."

Egentlig har Elvira Fragola mere set sig selv som illustratør end kunstner. Måske fordi hun både er autodidakt forfatter, tegner og maler; men efter hun flyttede til Bornholm i 2019, faldt tingene på plads for hende, og nu hvor hun lever det liv, hun formidler i bøgerne, tør hun godt kalde sig kunstner.

Bornholms vilde natur matcher mit indre

Elvira Fragola er selv vokset op i en lille by på Sydøen, tæt på skov og hav. Men hun har også boet i mange år i København, hvor hun nåede at rive et hus ned og bygge et nyt, uddanne sig til hestetrapeut og få udgivet de første bøger om Muleby og Lille Pind. "Men det er svært at etablere sig på en gård med heste, når man bor på Amager, så tanken om at flytte til Bornholm slog rod".

Begge forældre er musikere, og lille Elvira havde ofte været med på Bornholm, når de var ovre og spille om sommeren, så hun havde gode minder derfra. "Det skulle ikke være Fyn eller Møn, men noget mere rå og vildt, som matcher mit indre og taler til min heksede side," fortæller hun. Så hvis det ikke ligefrem skulle være Sverige, måtte det blive Bornholm. Der var adskillige købsmuligheder, der gik i vasken, før hun ad omveje blev tilbudt Højly, en firlænget gård et par kilometer fra Svaneke. "Højly var alle de ting, jeg ikke ville have! Den var faldefærdig og i dårlig stand og slet ikke indrettet til det, jeg skulle bruge den til. Men da jeg gik ind gennem porten, tænkte jeg: intet ondt kan blive hér. Og så sagde jeg uden videre ja til at købe den".

Det var bestemt ikke uproblematisk at flytte alene på landet på Bornholm. "Min datter Siggwa var to år gammel, jeg havde lige været igennem en slem skilsmisse og kom over en vinter, hvor jorden var hård, og der skulle laves folde og løsdrift til mine to heste, som jeg havde med. Heldigvis fik jeg hjælp fra min familie, og jeg blev også taget rigtig godt imod af de lokale. Jeg har oplevet meget åbenhed herovre."

Den levede drøm på landet

Jeg kommer på besøg en dag, hvor forårssolen stråler, og to hunde tager imod på gårdspladsen med en venlig gøen. Elviras mor, der er flyttet ind i et lille hus bag gården, hiver ukrudt op, og 9-årige Siggwa prøver at få hundene til at løbe på en hjemmebygget springbane sammen med en af de hestepiger, som hjemmევant kommer og går på Højly. Udsigten over markerne, byen og havet er bjergtagende, og de syv islændere, shetlændere og fjordheste går og hygger sig på foldene bag gården. Der er også høns og to katte, og i det hele taget ligner det hele en scene fra en af Elvira Fragolas egne bøger.

Hun insisterer nemlig på at tegne og skrive det gode og det rare frem i sine bøger. "Nærvær, ro og tid er tuede ressourcer i vores tid", mener hun. Hun er udmærket klar over, at både virkeligheden og naturen kan være meget barskere end i hendes bøger. "Men sådan ser verden også ud", siger hun og mener selv, det er et modigt valg at vælge godheden og det lyse til. "Jeg er selv vild med fantasy, men det er meget mørkt og tungt, og du får altså ikke en relation til virkeligheden på Hogwarts".



Jeg tænker i billeder

Elvira Fragolas første bog "Et eventyrligt efterår i Mumleby" handler om to piger, der lever det frie liv i en hyggelig lille landsby, hvor de løber rundt i skoven og på markerne og oplever sjove ting, søde dyr og flinke folk – og måske en jordbærf. Vennernes rare og nærværende liv, der er helt frit for stress og ufred, får én til at tænke på Astrid Lindgren og Bulderby og en verden af i går. Men Mumleby og dens indbyggere er faktisk baseret på Elviras egen opvækst i Lundeborg og omegn, og handlingen foregår i 90'erne. "De fire bøger om Muleby er et vidnesbyrd om barndommen. Pigen Vera ligner mig som barn, og Astrid minder om min bedste veninde, som også var fuld af krudt og historier. Det er ikke, fordi alting var idyl dengang. Jeg har også haft nogle rigtig svære ting i min barndom og oplevet, at landsbyen vendte min familie ryggen. Men jeg skriver, som det kunne have været. Og jeg sørger også for, at børnene i bogen viser forståelse og empati over for dem, der er udenfor og anderledes. Empati binder verden sammen."

Elvira Fragola startede faktisk med at lave de sort-hvide pen-

netegninger, før hun skrev teksten. "Jeg tænker i billeder og ikke lineært. Egentlig var det slet ikke meningen, at jeg skulle være forfatter. Jeg har tegnet og malet, siden jeg var helt lille, og det eneste, jeg ville være, var illustratør. Jeg klarede mig fint i skolen, men da vi skulle have erhvervsvejledning, mente de ikke, at man kunne leve af det. Jeg skulle have en 'rigtig' uddannelse. Jeg har da også arbejdet som alt muligt andet, bl.a. som pædagogmedhjælper; men jeg har hele tiden tegnet og malet og tjente også lidt på at male folks kæledyr, mens jeg boede på kollegie.

På et tidspunkt var der én, der gerne ville have mig til at illustrere sin bog, og jeg var så beæret, at jeg ville gøre det gratis. Desværre blev den aldrig færdig, og det frustrerede mig meget. Så sagde min onkel: Hvorfor skriver du den ikke selv? Jeg tænkte, at det kunne jeg da ikke, men min mor havde gemt en kasse med en masse ting, jeg havde skrevet og indtalt på kassettebånd som barn. Så faktisk havde jeg jo altid lavet bøger." Turbine forlaget var interesseret i Mumleby og ville gerne have flere, så det blev til en serie med en bog for hver årstid. > >

Optaget af årets og naturens cyklus

I 2017 kom datteren Siggwa til verden, og figuren Lille Pind opstod som en gave til hende på hendes 1-års fødselsdag. Putte-godnat-historien om det søde lille pindsvin, der bor ude i en hule i skoven sammen med sin Pindemor, blev hurtigt så populær, at forlaget bad om flere. Billedbøgerne med de søde akvareller er for de mindre børn og udstråler idyl og nærvær som tidligere tiders børnebøger. Men de tager eksistentielle temaer op som følelsen af mindreværd, som når Lille Pind gerne ville være som et egern, eller følelsen af forladthed, når hendes mor ikke lytter til hende. Pindemor er også en vældig sej og handy enlig mor, der lige tømmer den gyngesamme, som Lille Pind ønsker sig – ikke ulig forfatteren selv. Pindsvineuniverset har knopskudt til også at omfatte papbøger for de helt små, årskalendere til hele familiens gøremål og senest "Kig og find med Lille Pind Året rundt". Den smukt illustrerede bog har både historier og tips til gøremål i hver eneste måned, men der er også finde-ting gemt i de gennemmalede myldre billeder, som små og store kan bruge lang tid på at hitte. "Jeg ville gerne lave en bog, der kunne læses på flere måder af forskellige aldersgrupper," siger Elvira Fragola. Hun er meget optaget af årets cyklus og har også lavet en anden årbog, "Året set gennem små øjne", hvor hver måned har fået et digt og en skøn akvarel, der er udgivet som individuel plakat. Men der er også en gennemgang af naturens skiften, af planter og dyr, og tips til, hvad man kan

lave i skoven som at kigge efter dyrespor og lave ting af naturmaterialer. Illustratoren har ikke problemer med at blande og balancere de nøjagtige gengivelser af fugle, træer og blomster med de mere fantasifulde, hvor de små dyr har tøj på og samler forråd i flettede kurve. "Vi har brug for virkeligheden, men vi kan putte eventyret ind i virkeligheden. Det giver en underfundighed. Jeg har meget nemt ved at besjæle naturen, og derfor kan egernet sagtens have tørklæde på. Men de blomster, der omgiver dem, er præcis de samme, som du ser ude i naturen. Og det, du får et forhold til og kommer til at holde af, vil du også passe på."

Personlige fagbøger

"Fuglene i min have" er en ren naturfagbog, som Elvira Fragola har lavet på opfordring af forlaget. Men det ligger hende heller ikke fjernt, for allerede som barn elskede hun at se i fuglebøger, Lieberkinds store naturværker og hestebøger. Hun går selv meget grundigt til værks, når hun skildrer naturen, og går ikke af vejen for at opsøge en æggesamler for at kunne gengive et lille sangfugleægs farver, prikker og størrelse helt præcist. Da Elvira Fragola flyttede til Bornholm og fik mulighed for at leve sit liv med hestene og hjælpe børn og unge som hesteterapeut, kom "Min bedste ven Trude" til verden. "De fleste hestebøger handler om udstyr og konkurrencer, og jeg syntes, der manglede bøger om venskabet mellem barnet

og hesten. Faktisk udspringer Trude-bøgerne af min egen lettelse, da jeg begyndte at komme på en gård, hvor jeg blev taget imod på en anden måde end på rideskolen. Samværet med heste er en livsstil og handler ikke om udstyr, tvang og præstationer. Det er forståelsen og venskab, der er målet." Den grundindstilling går igen i Elvira Fragolas seneste bog "Bliv hestens hjerteven" med undertitlen 'En håndbog for børn og unge, der elsker heste'. "Det er en bog, jeg ville ønske, jeg havde haft som barn. Men den har været længe undervejs, for jeg var oprigtigt nervøs for, om hesteverdenen ville blive vred på mig, for det er jo en helt anden tilgang, jeg har til hestene, end den traditionelle ridesport. Men den er heldigvis blevet taget rigtig godt imod." Bogen er en guldgrube af hestepsykologi og øvelser til at udvikle forståelsen og forbundetheden hest og menneske imellem, suppleret med tegninger af hestens mange udtryk. Men den er også blandet med en masse små 'Historier fra Højly', beretninger og illustrationer fra dagligdagen med hestene på familiens gård på Bornholm. "Det bliver mere saneligt, når fagligheden kobles sammen med oplevelser fra det virkelige liv", slutter Elvira Fragola. Bøgerne om Alma og islænderen Trude og Hjerteven-bogen er illustreret med et væld af meget detaljerede sort-hvide pennetegninger. Flere af originaltegningerne er med på Elvira Fragolas udstilling "Hesten, drømmen og papiret", der kan opleves i Svanekegårdens teaterfoyer frem til den 2. august.

Elvira Fragola

Er født i 1991 og har siden debuten i 2016 skrevet og illustreret 17 bøger især for børn, bl.a. romanserierne om Mumleby og islænderhesten Trude, billedbøgerne om pindsvinet Lille Pind og hendes mor, årbøger og kalendere samt fagbøger om fugle og heste. Hun er uddannet heste- og rideterapeut og hestemassør og bor på en firlænget gård på Østbornholm sammen med sin datter, heste, hunde, høns og katte. Hun er inspireret af Astrid Lindgren og hendes illustrator Ilon Wikland, Elsa Beskow og Sven Nordqvists Peddersen & Findus. Elvira Fragolas bøger kan købes i hele landet og naturligvis i boghandlerne på Bornholm og på nettet.

Illustration med opskrift

Det er et særligt kendetegn i Elvira Fragolas bøger, at der dukker opskrifter og tips til at lave alt muligt op, også i romanerne. "Da jeg læste Astrid Lindgren som barn, blev jeg altid nysgerrig, når der fx stod, at de lavede ost. Hvordan laver man ost? Derfor tager jeg opskrifter med på noget af alt det, de går og laver i bøgerne. Det kan være alt fra blomsteralfer til hestebolcher."





Brillehûzet.

BROGADE 14 • NEXØ • 5649 1030

WWW.BRILLEHUZET.DK



Pernille Lilow
DESIGN

ÅBENT HVER DAG 10 - 21
HOVEDGADE 4, SNOGEBÆK, 3730 NEXØ TEL: +45 46 48 77 07

HANDMADE GLASS





En ikonisk brummen har fundet vej til Tejn Havn

Af Tommi Hedeman Falk
Foto: Semko Balcerski

Tejn Havn har efterhånden udviklet sig til et lille mekka for iværksættere med gode og sjove ideer. Her findes både håndbryggede øl, hjemmelavede is, musikalske arrangementer og endda en humørfyldt butik, der er sprængfyldt med farver. Denne påske fik Tejn Havn endnu et spændende iværksætterinitiativ, da Puchtours åbnede dørene. Puchtours tilbyder bornholmere, turister og firmaer nogle sjove timer på den ikoniske knallert Puch Maxi, der især de seneste år har oplevet en stor popularitet. Bag virksomheden står Casper Nordby Petersson, der for fire år siden åbnede den første Puchtours i nordsjællandske Hornsherred, og samarbejdspartneren Tommy Christiansen,

der står for den nye afdeling i Tejn.

Det begyndte med 6 Puch Maxier i Nordsjælland

Puchtours havde sin begyndelse i hovedet på Casper Nordby Petersson, der som ung kørte knallert med vennerne. Under coronanedlukningen savnede han at kunne tage sig til andet end brætspil og rødvin, når han mødtes med de gamle venner, og ideen om fællesture på de gode gamle Puch Maxier opstod. Sammen med broren Nicklas købte han 6 Puch Maxi. De tog på ture for at se, om det bare var en fjollet idé, eller om det mon var en idé, andre også fandt glæde i. Og det var det. Konceptet blev tænkt videre, og Puchtours begyndte at lave

ruter med steder, kunderne kunne og burde besøge i og omkring Hornsherred, hvor firmaet har sin oprindelse. Brødrene valgte at investere omsætningen i at gøre Puchtours større, og da sæson 2023 var ovre, stod der 15 Puch Maxier i garagen, og i april 2024 var det blevet til 24 Maxier og 9 E-knallerter.

I 2025, hvor Nicklas havde forladt firmaet, flyttede Puchtours til Hyllestedvej 4, hvor de både har værksted, udlejning og retrocafé. 2025 var også året, samarbejdet med Tommy Christiansen startede.

Den bornholmske forbindelse

Tommy Christiansen, der leder den bornholmske afdeling, er ikke selv fra Bornholm, men har gennem næsten hele sit liv været på Bornholm flere gange om året. Hans forældre købte sommerhus i Sandkås, da Tommy var 4

år, så mens klassekammeraterne skulle på solferie på Mallorca, tog Tommy og familien til Sandkås, hvor de nød øen i fulde drag.

"Mine forældre købte sommerhus i Sandkås for 42 år siden, så vi er kommet hertil flere gange om året i hele min barndom," fortæller Tommy Christiansen. "Der kom naturligvis en tid i teenageårene og frem, hvor mine forældre måtte tage i sommerhus selv, og jeg skulle ud at opleve på egen hånd," fortsætter han, "men så begyndte jeg at savne Bornholm. De sidste 10-15 år har jeg ikke kunnet holde mig væk. Bornholm og især området her på Nordbornholm er skønt!"

Så da tiden var moden til at udvide Puchtours, var Tejn Havn det oplagte sted, og Tommy Christiansen var klar til at blive en del af havnens iværksætttermiljø.

I påsken i år åbnede Puchtours dørene for de første spændte gæster på adressen Havnevej 8 D 6 på Tejn Havn, og > >

allerede på førstedagen vidste Tommy Christiansen, at partnerne havde valgt rigtigt med Bornholm.

En sæson med ikoniske veteranknallerter

Mange virksomheder i oplevelsesindustrien på Bornholm har en begrænset sæson. Nogles sæson varer fra påske til efterårsferien, mens andre kun kan have åbent i få måneder. For Puchtours er der to naturlige begrænsninger på, hvor længe de kan have åbent: vejret og hvornår man må køre veteranknallert. "Det er jo sæsonbetonet på den måde, at vejret skal være til at køre knallert. Derudover er Puch Maxier jo veteranknallerter, og de må kun køre fra påske til efterårsferien," forklarer Tommy Christiansen. Puch Maxi blev produceret i Østrig fra 1968 og frem til 1987, hvor navnet blev overtaget af Piaggio, der derefter producere deres egne modeller under navnet Puch Maxi indtil 1992. I Danmark blev der i årene 1969 til 1988 solgt hele 220.000 Puch Maxier, hvoraf mange gennem tiden er blevet solgt og gensolgt til unge, når de fik deres knallertkørekort. Derfor har en stor del af den danske befolkning stiftet bekendtskab med knallerten på den ene eller anden måde. På trods af ikonets begrænsninger med vejrforhold og veteranlovgivning betyder det dog ikke, at der ikke tænkes i at forlænge sæsonen. "Der er jo en del tilrejsende turister, der kommer til øens julemarkeder, så vi har sat hovedet i blød for at se, om vi kan være med til at tilbyde noget i den forbindelse," uddyber han. "Men vi kommer i hvert fald til at have åbent, så længe vejret er til det, og i den tid, hvor knallerterne må køre på vejene."

En god start

Da Puchtours åbnede i påsken, var det lidt et sats for makkerparret, der havde købt og fragtet 17 Puch Maxi til Bornholm. Selvom en oplevelsesvirksomhed fungerer og klarer sig godt et sted i landet, er det ikke ensbetydende med, at det vil gå godt et andet sted. Heldigvis ser det ud til, at satsningen var en god en af slagsen: "Vi havde en virkelig god start, og vi har været meget overraskede over, hvor mange der har været ude at køre i hverdagene i april og maj," fortæller Tommy. "Det ser ud til, at muligheden for at få nogle gode timer på Puchen, som mange jo havde som unge, er blevet grebet af mange bornholmere, så det er vi superglade for," fortsætter Tommy, der fortæller, at han netop har været afsted for at hente to Puch Maxi endnu, så Puchtours Bornholm nu er oppe på 19 Puch Maxier, og at de regner med at have en del flere, når sæsonen er omme.

En del af lokalmiljøet

Siden starten i Hornsherred har Puchtours gjort en dyd ud af at lave samarbejder med andre erhvervsdrivende i lokalsamfundet. Det har de taget med sig hertil Bornholm. Her samarbejder de blandt andet med flere overnatningssteder, så kunderne nemt kan nyde både ture i det bornholmske landskab på den ikoniske knallert og få god mad og en god seng på flere af øens hoteller. Ligesom i Hornsherred har Puchtours også sørget for at planlægge ruter, der bringer kunderne til nogle af de seværdigheder, Tommy Christiansen selv holder af og har besøgt gennem årene som deltidsbornholmer. Puchtours tilbyder også firmature, polterabender og meget andet, som er blevet taget godt imod af bornholmerne. "Det er skønt, at vi er blevet taget så godt imod," fortæller Tommy Christiansen. "Vi har allerede haft mange ude at køre, og i og efter sommerferien er der allerede nu booket firmaarrangementer, så det er virkelig positivt." Også gode samarbejder med lokale håndværksiværksættere er det allerede blevet til, så ture med besøg i både kunsthåndværks- og gastronomiske produktioner kan arrangeres på knallert. "Vi kan blandt andet arrangere firmature, hvor der på ruten er stop hos steder som Pilegård Cideri, hvor der er rundvisning og smagning, og hvor der også sørges for madstop, så det ikke bare bliver 5 timer på knallert. Selvom det ellers er sjovt, giver det nok stive ben for deltagerne de næste par dage," griner Tommy Christiansen.

En del af Tejn Havns udvikling

For Tommy Christiansen var der ingen tvivl om, hvor Puchtours skulle holde til, hvis der skulle udvides til Bornholm. Fra barnsben har han tilbragt utallige timer på Tejn Havn og har altid været draget af livet på havnen og den udvikling, der gennem årene er sket. "Når vi var på Bornholm, da jeg var barn, var det spændende at se de store fiskekuttere, der sejlede ind og ud af havnen," erindrer han. "Med tiden blev der færre kuttere og mindre fiskeri, og til sidst var det slut. Jeg har kunnet følge udviklingen på tæt hold hele vejen," fortsætter han. "De seneste år er havnen jo blevet spændende igen. Det er blevet en iværksætterhavn, hvor en masse gode mennesker med gode og skæve ideer har startet sjove og store projekter, og det er fantastisk at få lov til at være en del af," siger han, før han slutter af med at forsikre om, at selvom Puchtours har en begrænset sæson, så kommer de til at blive på Tejn Havn og en levende del af lokalsamfundet i mange år frem. "Det er lige det sted, vi drømte om."



Knudsker • vvs

VAND
VARME
VENTILATION
SANITET

Vi ved, hvor vigtigt det er at kende nabolaget



Derfor skal du vælge EDC BornholmerBo når du skal sælge din bolig

- ✓ Stort lokalkendskab
- ✓ Altid fordelagtige salgsvilkår - uden startomkostninger for sælger
- ✓ Intet salg - ingen udgifter til ejendomsmægler "Solgt eller Gratis"
- ✓ Særdeles velbesøgt hjemmeside: edc.dk/roenne
- ✓ Effektiv markedsføring
- ✓ 10 veluddannede medarbejdere - heraf 5 uddannede ejendomsmæglere

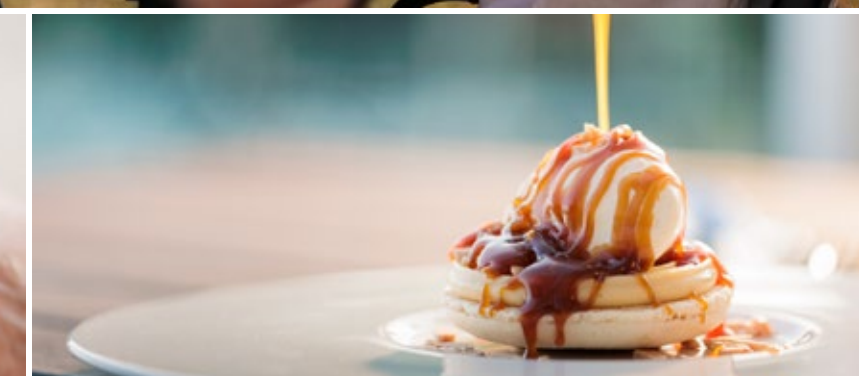


BornholmerBo

Tornegade 1-3 - 3700 Rønne
Tlf. 56 95 56 83 - 371@edc.dk

Restaurant FB på Fredensborg Badehotel

www.bornholmhotels.dk
Strandvejen 116, 3700 Rønne
Tel. 56 90 44 44



DK | Restaurant

I Restaurant FB kan du nyde franske lækkerier med alt fra vegetarretter til kød, fisk og skaldyr - og restauranten byder selvfølgelig også på lækre vine og bobler. Sæt dig godt til rette i de bløde stole, nyd havudsigten og lad dig forkæle med dejlig mad. På udvalgte datoer hele sommeren igennem inviterer vi desuden til særlige serveringer, hvor du kan nyde både Plateau de Fruits de Mer samt Rejer & Rosé. Se datoerne på vores hjemmeside. På de lune dage kan du sidde på restaurantens opvarmede terrasse. Efter en lækker middag kan du nyde en aftendrink i de udendørs loungemøbler - eller gå en tur til hotellets badebro og høre havets bølgeskvalp, mens solen går ned i horisonten. Restauranten har desuden Det Økologiske Spisemærke i sølv. Åbningstider: Hotellet er åbent til 13. september. Restauranten er åben i hele hotellets åbningsperiode. Bordreservation: Vi anbefaler, at du reserverer bord, da restauranten ofte er fuldt booket. Book dit bord ved at ringe til os 56 90 44 44. Vi glæder os til at byde dig velkommen til skønne madoplevelser.

EN | Restaurant

At Restaurant FB, you can enjoy French delicacies ranging from vegetarian dishes to meat, fish, and seafood - and of course, the restaurant also offers a fine selection of wines and sparkling wines. Settle comfortably into the soft chairs, enjoy the sea view, and let yourself be pampered with delicious food. On selected dates throughout the summer, we also invite you to special servings, where you can enjoy both Plateau de Fruits de Mer and Shrimp & Rosé. Please see the dates on our website. On warm days, you can sit on the restaurant's heated terrace. After a delicious dinner, you can enjoy an evening drink in the outdoor lounge furniture - or take a walk to the hotel's jetty and listen to the gentle sound of the waves as the sun sets on the horizon. The restaurant holds the Organic Cuisine Label in silver. Opening hours: The hotel is open until September 13. The restaurant is open throughout the hotel's opening period. Table reservation: We recommend that you reserve a table, as the restaurant is often fully booked. Book your table by calling us at 56 90 44 44. We look forward to welcoming you to wonderful culinary experiences.

NYD MADEN - NYD UDSIGTEN - NYD LIVET

**ALSIDIGE BUFFETER • SPRØDE PIZZAER
SOL OG SOMMER MED LÆKRE FRØKOSTRETTER
LOKAL ØL & MOST • COCKTAILS
KAFFE MED HJEMMELAVET KAGE • GOD SERVICE**

**SE MENUKORT OG AKTUELLE ÅBNINGSTIDER PÅ:
WWW.BRODDAN.DK**



Brøddan
RESTAURANT & CAFÉ



BRØDDEGADE 20 • 3760 GUDHJEM • 5648 5022
WWW.BRODDAN.DK • KONTAKT@BRODDAN.DK

John vil hjælpe unge med at forfølge deres drøm

Af Tommi Hedeman Falk
Foto: Semko Balcerski

John Frederiksen, der havde sin opvækst i Nexø, drømte som barn om at leve af at spille fodbold. Så meget, at det meste af hans fritid blev brugt på at blive dygtigere. Og dygtigere blev han. Faktisk så dygtig, at han i 7 år levede som fuldtidsprofessionel fodboldspiller i klubber i både Danmark og Europa. Landsholdsfodbold har han endda også spillet – Johns familie stammer fra Færøerne, så her har han repræsenteret sit ophav på fodboldbanen på både ungdoms- og A-landsholdet.

Livet som professionel fodboldspiller har bragt ham til klubber i både Danmark, Færøerne, Finland, Skotland, Norge og Østrig, og gennem hele eventyret, har han vist viljen til at kæmpe for sin drøm.

Den drøm vil han gerne, nu hvor han er vendt hjem til Nexø med kæresten Michella og deres lille datter, hjælpe andre med at opnå. "Fodbold handler selvfølgelig om talent og vilje, men det handler også om at have det rigtige mindset, og ikke mindst at kende nogen i det rigtige netværk," forklarer han og fortsætter "Nu til dags handler det nærmest mere om statistikker og netværk, når klubberne skal give en ung spiller chancen for at vise, hvad de kan, og her på Bornholm, kan det være rigtig svært at blive givet chancen for at forfølge sin drøm".

Forfulgte drømmen fra barnsben af

Allerede fra en tidlig alder vidste John, at han ville leve af fodbolden. I skolen fik han at vide, at han skulle tage sig sammen og glemme drømmene, for man kunne ikke bare blive professionel fodboldspiller. Det var vigtigere at lave sine lektier og tage en uddannelse, end at rende rundt på fodboldbanen. Det gav ham blot mere blod på tanden, så da han skulle i niende klasse, valgte han og familien, at det skulle være på idrætsefterskolen ISI, der gennem årene har fostret mange dygtige atleter. Her fik han muligheden for at fokusere på både skole og fodbold. Han var dog hellere blevet i sine faste og trygge rammer i Nexø, hvis det havde været muligt. "Det er jo tidligt at flytte hjemmefra som 14-årig," siger John. "Jeg tror ikke, der var mange aftener, mens jeg var afsted, hvor jeg ikke var ked af at være så langt væk hjemmefra. Men hvis jeg ville gribe den chance, jeg havde for at forfølge min drøm, var det nødvendigt at tage af sted, og jeg holdt ved, selvom mine forældre flere gange gav mig muligheden for at vende hjem." fortæller han, og uddyber, at han i alle årene har længtes efter at komme hjem til Nexø og Bornholm på et tidspunkt. "Det er her, jeg har mit hjem, og det betyder meget for mig, at vi fik muligheden for at vende hjem."

Muligheden kom engang i november, hvor både John og kæresten fik tilbudt jobs, de havde drømt om at få og var parate til at flytte hjem for. "Det hele skete over en 14 dages periode. Det faldt bare i hak. Jeg fik tilbudt ansættelse som gadeplansmedarbejder, hvor jeg får lov til at arbejde med de mest sårbare og udsatte unge, min kæreste fik tilbudt sit drømmejob, det rigtige hus stod klar til os, og så passede det perfekt med, at vores datter skulle indkøres i vuggestue."

Brænder for arbejdet med menneskers

Netop arbejdet med mennesker, og især sårbare unge, er Johns anden store passion i livet.

Sideløbende med den tidlige fodboldkarriere tog han PAU-uddannelsen, og har i perioder under karrieren dygtiggjort sig i det fag, han gerne ville arbejde med en dag.

Derfor var der ikke den store tvivl, da han modtog jobtilbudet. "Jeg har altid haft to store passioner i livet; fodbold og arbejdet med mennesker. Det er det, jeg brænder mest for," siger han med et smil.

Udover arbejdet som gadedarbejder, vil John også hjælpe unge talent- og drømmefulde fodboldspillere med at forfølge deres drømme. Derfor har John startet sin virksomhed JF Pro Coaching. Her vil han hjælpe de bornholmske talenter gennem alle fodboldens facetter; det handler både om teknik, styrke, strategi, videoanalyser og det mentale aspekt. Den hjælp, han selv måtte rejse afsted i en tidlig alder for at få. "Da jeg voksede op, var der ikke rigtigt nogle muligheder for at blive på Bornholm, hvis man ville satse på professionel fodbold," fortæller John, "Hvis man ville have mulighed for en karriere, var man nødt til at rejse over i en tidlig alder, hvor man måske ikke helt er klar til at forlade hjemmet." Det er altså det, han selv manglede, da han som stort barn, måtte tage det svære valg at flytte fra alt det, han kendte og holdt af, for at få muligheden for at gribe sin chance.

JF Pro Coaching vil både handle om individuelle forløb og om større camp-forløb, hvor de unge talenter får muligheden for at lære sammen over flere dage. Her håber John på, at han via sit netværk af samarbejdspartnere og kontakter i fodboldverdenen kan formå at tiltrække klubbernes scouts, så de kan se de unge fodboldspillere i deres vante rammer. "Når man som bornholmer drømmer om en fodboldkarriere, er man nødt til at rejse væk fra det, man kender, for at vise sig frem. Det vil altid føre en vis nervøsitet og utryghed med sig," beretter han og fortsætter "håbet er, at de her camps, hvor de største talenter, og dem, der har en jernhård vilje om, at det er fodbold, de skal leve af, samles, så er det klubberne, der kommer rejsende hertil, i stedet for at vi, skal rejse til dem".

Efter selv at have været involveret i elitedelen af sporten, siden han var 14, har John Frederiksen skabt et bredt netværk, som han gør god brug af, når det handler om de unge håbefulde, der tilbringer deres fritid på de bornholmske fodboldbaner. "Selvom vi jo kun lige er flyttet tilbage, har jeg allerede fået flere henvendelser fra klubberne rundt om i Danmark, og jeg har fået hjulpet et par videre allerede," fortæller John og fortsætter "det gør mig stolt og glad, at jeg kan give unge bornholmere noget, jeg selv manglede, og guide dem den rette vej."

Ikke slut endnu.

John Frederiksens karriere har budt på både opture og nedture, men hans vilje til at kæmpe for det, han drømmer om, har på trods af flere skader og en hjernetumor, der truede med at ende ikke blot karrieren men også hans førlighed, vundet over nedturene, og har ført ham til fodboldbaner rundt omkring i Europa, og har givet ham status som landsholdsspiller. > >

Skaderne har besværliggjort fodboldlivet, men han har aldrig overvejet helt at opgive drømmen, "Jeg har været igen-nem nogle slemme skader i min tid, men især ryggen har taget lang tid at komme sig over. Jeg skal stadig træne den og holde mig i gang, for ellers kommer smerterne tilbage." fortæller han ærligt og uddyber, hvad en skade betyder for mulighederne for professionelle fodboldspillere "Hver gang, du får en skade og er ude i nogle måneder, bliver du uinteressant for klubberne. Du fremgår ikke i statistikkerne, når du ikke får minutter på banen, så der eksisterer du nærmest ikke".

Hver gang, der har været et set back i karrieren, har John dog kæmpet sig tilbage, og det er blandt andet den jernvilje, han vil ruste de unge talenter med.

Han selv er ikke færdig med at spille fodbold endnu. Med hjemkomsten til Nexø er også kommet hjemkomsten til barndomsklubben NB Bornholm, hvor han i sin debut hjalp til sejr og et skridt tættere på oprykning til Danmarksserien ved at score hattrick. I de næste to kampe blev det til 1 mål og 1 assist, så det ser ud til, at det ikke blot er de bornholmske unge, der kan nyde godt af den tidligere udlandsprofessionelle fodboldspiller, men også NB Bornholm og klubbens mange trofaste fans. Han selv er godt tilfreds med at være vendt tilbage til det sted, han altid har betegnet som sit hjem, og til den klub, der altid har været hans klub. "Vi er så glade for at være hjemme igen. Det er dejligt at være tæt på familien og at kunne give vores datter den samme gode og trygge opvækst, som vi selv havde," slutter John Frederiksen af, inden han løber på banen til torsdagens træning i NB Bornholm.



Ømdeler

Et job for alle aldre

- bliv omdeler og tjen ekstra

- Du arbejder kun én gang om ugen - onsdag og/eller torsdag
- Du bestemmer selv, hvornår på dagen du vil arbejde
- Du arbejder tæt på din bopæl, og de pakkede reklamer og aviser leveres direkte hos dig
- Er du under 18 år, optjener du løbende point til vores gaveshop og får erfaringstillæg til din løn
- Er du over 18 år, får du adgang til vores attraktive rabataftaler



Gå ind på blivomdelersnu.dk

Udfyld og send ansøgningsformularen og du bliver kontaktet om en ledig rute.



SvanekeGaarden

SOMMERPROGRAM 2026

ONS. 29. JULI 19.30: Mads Mathias Quintet - Just The Way You Are

FRE. 31. JULI 19.30: Emil Otto Quintet - Crooner-Arv med gedigent popsnedkeri

SØN. 2. AUG 15.30: Lone Grünwald , Finn & Lars Christiansen - Nordiske sange og Bornholmske viser i haven

ONS. 5. AUG 19.30: Kristin Korb Trio - Ray Brown 100 års jubilæumskoncert

ONS.-FRE. 7. AUG.-6. SEP. 13-16: Jordisk under - En udstilling af Molla & Silke Riis

10.-14. AUG. 10-16: Svanekegaarden Internationale CelloMasterclass (10 elever + 3 lærere med daglige åbne prøver, 12. AUG. 19.30 Lærerkoncert og 14. AUG. KL. 19.30 afsluttende Elevkoncert

ONS. 19. AUG. 19.30: Karl Kristian - Vestjysk historiefortælling med ny lyd

PRIDE I SVANEKE: FRE. 21. AUG. 19.30: Bent Jacobsen om Danmarks farligste Plade derefter surprisedisco med DJ Rix – SØN. 23. AUG. 15.30: AfterPride: Talkshow

LØR. 29. AUG. 15.30: Synergi - Jazz mellem stilhed og storm med bla. Brdr Jakob & Rasmus Sørensen

KULTURUGEN PÅ SVANEKEGAARDEN: Spor af Bornholmsk 13. SEP.: Joachim Lind Graae Tranberg & Johann Gustav med Bornholmske sange og viser. 19. SEP.: Søren Høst Quartet. 20. SEP.: Niels Jørgen Riis læser HC. Andersen på Bornholmsk – alle dage 15.30

ONS. 23. SEP. 20.00: Claus Hempler – Solo - Ordensduks i Ingenmandsland



Skippergade 2-8, 3740 Svaneke, Tlf. 56 49 73 72
www.svanekegaarden.dk, fb: Svanekegaarden

Bornholmer

3. Juli – 2. August
Kyllinge Moderen

Revyen 2026

Trine Pallesen Minna Flyholm Jacob Weble Frederik Bak

OPLEV BORNHOLMERREVIEN 2026 I KYLLINGEMODEREN

Gør dig klar til en uforglemmelig aften i Almindingsens smukke rammer, når årets hold – Minna Flyholm, Jacob Weble, Trine Pallesen og Frederik Bak – indtager scenen. Vi lover en forestilling fyldt med humor, poesi og musik, der rammer både hjertet og smilebåndet. Start aftenen med vores lækre tapasmenu under de store træer, før vi slår dørene op til sommerens mest humoristiske højdepunkt.

Billetter fra 355,- kr. | Tapas kan tilkøbes for 195,- kr.
Book din plads nu på bornholmssommerrevy.dk

HVAD VIL DU HAVE RÅD TIL?

Kvalitet – Indlevelse – Indsigt



Dan Andersen Ole Bonderup Anders Kofoed Jacob Vejdiksen



RØNNE REVISION
Statsautoriseret Revisionsvirksomhed

St. Torvegade 12 · 3700 Rønne · Tlf. 5695 0595

www.ronnerevision.dk

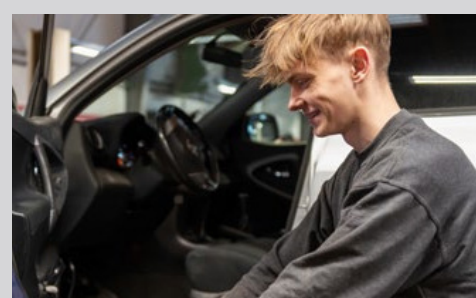


Midtbornholms Auto A/S

Brovangen 20 · 3720 Aakirkeby · Tlf. 56 97 56 05

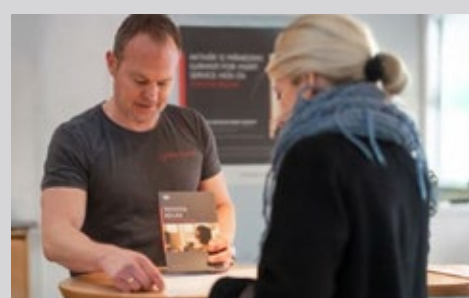


**Tillid og tryghed
ved hvert
eneste besøg**



Vi kan tilbyde:

- Reparation af alle bilmærker
- Altid fast pris inden reparation
- Gratis hente-/bringeservice



Midtbornholms Auto A/S er din lokale destination for den bedste kundeoplevelse. Med et stærkt fokus på kvalitet, nærvær og tid til kunden er vores mål ikke blot at sælge biler, men at skabe varige forbindelser – både i salgsafdelingen og på værkstedet.



Brugsen

Bornholmske specialiteter



**Stort udvalg af bornholmske
grillpølser, spegepølser, postejer
og salater fra Svaneke Slagter
og Bornholmerslagteren**



- 1 Brugsen Gudhjem
Jernkaasvej 1B, 3760 Gudhjem
- 2 Brugsen Østermarie
Godthåbsvej 35, 3751 Østermarie
- 3 Brugsen Svaneke
Nansengade 11, 3740 Svaneke
- 4 Brugsen Pedersker
Pedersker Hovedgade 58, 3720 Aakirkeby
- 5 Brugsen Snogebæk
Hovedgade 21, 3730 Nexø



Nyt initiativ skal skabe interesse for ridesportens kongedisciplin

Bornholm Eventing er navnet på et nyere initiativ, der skal øge interessen for ridesportens kongedisciplin: Military

Af Finn Edvard
Foto: Semko Balcerski

Bornholm er ridesportens ø: Ikke mange steder i landet er der så mange ryttere – og sin helt egen travbane i øvrigt – som på Bornholm. Nu skal en gammel og fornem ridedisciplin for alvor have et opsving på øen: Military.

Bornholm Eventing er et nyt og spændende initiativ, der skal fremme military-disciplinen på Bornholm, der har sin helt egen forudsætning for at lægge jord til sporten: Det skete med det første stævne i Nexø Rideklub. 17 ryttere gennemførte, og flere af dem red deres allerførste military. Stævnet blev afviklet på foreningens nybyggede bane med over 20 nye terrænspring, og publikum bakkede op i så stort et omfang, at det blev en decideret familiedag for Nexø.

Fem rideklubber bag

Bornholm Eventing er stiftet i marts og har på kort tid nærmet sig et halvt hundrede medlemmer. Det usædvanlige er konstruktionen. Bornholm har fem rideklubber, og foreningen samler military-interessen på tværs af dem, så viden, frivillige og materiel kan koncentreres ét sted om den ene sport.

Et lokalt svar

"Dansk Ride Forbunds såkaldte 360°-analyse fra november 2025 pegede på tre bekymrende tendenser: Mellemsegmentet mellem hobbyrytter og elite er skrumpet, terræntræningen halveret siden COVID, og der holdes ingen internationale military-stævner i Danmark," fortæller Søren Meyer, der er sekretær samt ansvarlig for foreningens administration og kommunikation. Han bor i Østerlars med sin familie, hvor der er flere ryttere.

"Rideforbundets egne anbefalinger var regionale træningscentre, investering i terrænbaner samt elite og bredde tættere sammen. Bornholm Eventing er bygget efter den skabelon."

Om initiativet fortæller han:

"Der er generel stor interesse for at ride, men mulighederne er få, da der ikke er nogen rideskoler på øen. Derfor falder antallet af ryttere generelt og samme for military. Vi vil som forening gerne vise dem et alternativ og supplement til dressur og spring. Vi har gennem de sidste måneder set en større tilslutning, når ryttere prøver military og ser, hvor sjovt og alsidigt det er," siger Søren Meyer og fortsætter:

"Bornholm har bare en smuk natur, som virkelig opleves godt til hest. Og der har altid været tradition for ridning på øen. Stadig det sted i Danmark med flest heste i forhold til indbyggere. Ideen kom gennem dialog med bl.a. vores formand Anja Getting, vores coach Mai Kaas og jeg. Vi vil alle gerne sikre military i fremtiden på øen og bevare vores stolte traditioner i sporten."

Fællesskabet og nye ryttere

En central del af foreningens strategi er at gøre sporten tilgængelig for begyndere. Debutanter og erfarne ryttere står ved samme bane og deler dagen, og det er det miljø, foreningen forsøger at bygge videre på: "Bornholmske ryttere har vundet DRF Danmarksmesterskab i military for junior/young riders tre af de seneste fem år. Senest Siw Kaas, før hende Dicte Getting og Luna Richter. Når nye ryttere møder deres første stævne på samme bane, er inspirationen kort væk," lyder det fra Søren Meyer.

Lokal udlovningspulje

Eventing Bornholm har modtaget en check på 27.000 kroner fra Bornholms Energiforsynings Udlovningspulje.

Foreningen planlægger flere træninger og stævner hen over efteråret. Ambitionen er på sigt at gøre Bornholm til en attraktiv military-destination for ryttere fra hele landet. Der er allerede henvendelser fra ryttere uden for øen.

En gammel historie...

Historien om ridesporten og hestekulturen på Bornholm strækker sig over næsten 200 år, og øen har i dag en af Danmarks mest unikke og tætte hestekulturer. Rejsen går fra de første officielle væddeløb i Aakirkeby i 1831, gennem mekaniseringen af landbruget, til etableringen af verdens mindste permanente travbane og en blomstrende ridesport i den bornholmske natur.

Begyndte i Aakirkeby

Hesten har altid været uundværlig på de bornholmske landbrug, men sporten mødte som nævnt offentligheden for første gang i 1831. Efter den spæde start gik hestesporten imidlertid i dvale i midten af 1800-tallet.

Heste i krig

Treårskrigen fra 1848 til 1851 og krigen i 1864 skabte et enormt behov for heste til militæret, hvilket gjorde store indhug i øens hestebestand. Og i midten af 1950'erne var landbruget blevet mekaniseret, og den traditionelle arbejdshest mistede sin funktion. For at redde hesteavl og skabe fornyet interesse opstod idéen om en fast travbane. Der var på det tidspunkt kun omkring 500 heste tilbage på øen. Bornholms Travelskab blev så stiftet den 8. maj 1959.

Tælleapparaterne blev sprængt

Den 19. juni 1960 slog banen i Almindingen dørene op for de første officielle løb. Publikum mødte op i så store strømme, at tælleapparaterne nærmest blev sprængt. Banen, som i dag er kendt som Bornholms Brand Park, er med sine blot 580 meter i omkreds verdens mindste permanente travbane.

Dressur og military

Hvor historien i høj grad var drevet af trav- og køreheste, har ridesporten i sadlen (dressur, spring, military og turridning) udviklet sig eksplosivt i de seneste årtier. Flere klubber og private initiativer, herunder også Ridning Bornholm på Kannikegaard, har opbygget stærke faglige og sociale miljøer for både rideskoleelever og elitesportsudøvere. Og Bornholm har markeret sig stærkt inden for militarysporten, hvor lokale trænere og ledere har modtaget priser for at opbygge et stærkt træningsmiljø på øen. > >



Almindingen og Rø

Selvom øen ikke har ét sammenhængende, officielt routesystem for ryttere, er de bornholmske skove og offentlige veje i dag ekstremt populære til ridning. Rideturisme er blevet en fast del af øens sommerliv med mange udlejningssteder og rideskoler. Almindingen, Danmarks tredjestørste skov, er det absolutte centrum for skovridning. Her kan man ride gennem dramatiske sprækkedale, tætte nåleskove og forbi historiske steder som Trailcenter Rytterknægten. Også Rø Plantage egner sig til ridning: Kendt for sit kuperede terræn, smukke søer og klipper.

Ridesportens kongedisciplin

Eventing Bornholm vil nu for alvor fremme military: Ridesportens absolutte kongedisciplin, der svarer til en maraton eller en triatlon for hest og rytter. Sporten tester hestens alsidighed, udholdenhed og mod samt rytterens mod og præcision. En traditionel military-konkurrence strækker sig over tre discipliner, som typisk afvikles over én til tre dage.

De tre discipliner

For at vinde en militarykonkurrence skal ekipagen (hest og rytter) præstere topresultater i tre vidt forskellige discipliner: Dressur: Den første disciplin tester hestens lydighed, smidighed og elegance samt samarbejdet med rytteren. Terrænridt (Cross Country): Sportens absolutte signaturdi-

sciplin. Hest og rytter rider i højt tempo i naturen på en lang bane med faste, massive forhindringer (f.eks. store træstammer, vandgrave, grøfter og banketter). Ridebanespringning: Den sidste disciplin tester hestens restitution og forsigtighed efter det hårde terrænridt. Forhindringerne her kan væltes, og rytteren skal ride fejlfrit inden for en tidsgrænse.

Dyrevelfærd i fokus

Da terrænridningen foregår over massive forhindringer i højt tempo, har sporten historisk set haft en risiko for alvorlige ulykker. Derfor er der i dag ekstremt strenge krav til sikkerhed med lægetjek flere gange under stævnerne, sikkerhedsudstyr til rytterne samt særlige forhindringer på banen, der knækker eller falder ned, hvis en hest rammer den hårdt, hvilket forhindrer farlige rotationsstyrt.

Military på Bornholm

Som nævnt tidligere har Bornholm faktisk markeret sig stærkt på det danske military-landkort. Øens kuperede terræn og klippenatur er ideel til disciplinen, og lokale klubber har historisk set haft aktive militaryudvalg, der har arrangeret stævner og træninger på øen. Nu har Eventing Bornholm skruet op for interessen for denne helt særlige disciplin inden for ridesporten. Læs mere på bornholm-eventing.dk om aktiviteter, medlemskab m.m.



Velkommen til Retro Riget

Bornholms store univers af genbrug, retro og vintage.

Nye varer hver dag. Nye fund hver time.

ADVARSEL!

Risiko for at finde årets bedste ferie-souvenir.

Finder du ikke det, du leder efter, har vi heldigvis kaffe, is og kolde sodavand.

(Men de fleste finder nu noget alligevel.)

Er loftet, garagen eller kælderen ved at tage magten?

Lej en stand hos Retro Riget – og giv dine ting chancen for et nyt liv.

Rønnevej 39B Olsker

3770 Allinge, Tlf. 5529 4001



A woman with a tattoo on her arm, wearing a blue quilted vest over a grey long-sleeved shirt and a blue Carhartt cap, is holding a silver spirit level against a wooden frame. She is looking upwards and to the right. The background is a blurred construction site.

STARK BORNHOLM
VI STÅR BAG DEM,
DER KAN DERES
HÅNDVÆRK.

STARK Rønne
Lillevangsvej 4 · 3700 Rønne
Tlf. 8252 7770



STARK
Sammen bygger vi professionelt

STARK Allinge
Pilegade 33 · 3770 Allinge
Tlf. 5648 0127